

Haute-
Vienne
en scènes

du 2 au 17
AVRIL



LA CULTURE AU GRAND JOUR

théâtre conte musique expositions danse jeune public

40 SPECTACLES
GRATUITS



Pour cette 32^e édition, La Culture au Grand Jour revient avec le printemps et vous propose une programmation lumineuse où s'associent plus que jamais curiosité et diversité. Ce festival s'adresse aux passionnés, certes, mais aussi aux curieux, aux amateurs de théâtre, de spectacles jeune public, de jazz, de danse, de chanson française, musiques actuelles, classiques ou encore traditionnelles !

Des prestations dont la diversité et la qualité viendront émouvoir l'ensemble des spectateurs. Avec cette quinzaine culturelle, le Département de la Haute-Vienne garde comme ambition de faire vivre la culture dans les communes rurales et faire connaître la diversité de la création artistique locale au plus grand nombre et ce gratuitement. Aux quatre coins du territoire, ce festival promet ainsi de vous faire (re)découvrir de nombreux artistes haut-viennois qui continuent à créer... pour notre plus grand plaisir ! Ces derniers vous réservent de belles surprises, il suffit de vous rendre à l'endroit et à l'heure indiqués dans ce programme pour en profiter.

**Respect
des mesures
sanitaires
en vigueur.**



JEUNE PUBLIC

1 Théâtre d'Illusia « Tempête sur un vélo »

MERCREDI 6 AVRIL À 16H30
SAINT-SORNIN-LA-MARCHE, SALLE POLYVALENTE

Adaptation de «La Tempête» de Shakespeare, ce spectacle vous embarque dans un voyage tempétueux autour d'un castelet virevoltant tiré par un vélo. Un vélo-voilier, une île sur roue de bicyclette au milieu d'un océan de doutes. Prospero tente de faire danser les personnages dans cette île brinquebalante, et leur faire jouer la symphonie d'un monde meilleur...

Dès 6 ans.



© Patrick Argirakis

2 Compagnie la Pierre et le Tapis « Du haut de la tortue »

SAMEDI 9 AVRIL À 16H30
SAINT-SYMPHORIEN-SUR-COUZE, SALLE DES FÊTES

« Aïe ! Ouille ! Ouille ! Crotte ! » dit une voix qui venait de dessous une fougère. C'était une petite fille minuscule... Autour du parcours de Capricieuse au cœur d'une forêt mystérieuse, ce spectacle aspire à faire vivre aux spectateurs un moment de pause, d'écoute, où l'on prend le temps de s'arrêter, de s'émerveiller devant cette précieuse nature.

Tout public dès 3 ans.



© Aika Photographie

3 Compagnie Onavio « Le garçon qui ne parlait plus »

SAMEDI 9 AVRIL À 20H30
MOISSANNES, SALLE CULTURELLE LE PHÉNIX

Nous sommes dans un village qui semble être coupé du monde, comme mis en quarantaine. Ici le bonheur est obligatoire. Au village, on dit qu'au cœur de la forêt vit un monstre qui se nourrit de la beauté et de l'innocence des enfants. Légende inventée par le régime pour protéger les enfants des désordres du monde ou réalité ?

Tout public dès 7 ans.



© Isabelle Decoux
Christine Moyns -
Théâtre du Cloître

4 Mon Petit Théâtre « Miyuki »

MERCREDI 13 AVRIL À 16H30
SAINT-GENEST-SUR-ROSELLE, SALLE BRIANCE

Le petit spectateur va suivre les aventures de Miyuki, jeune fille malicieuse guidée par la sagesse de son grand-père. Pieds nus, pleine de vie et d'impatience, Miyuki va découvrir la nature qui l'entoure et s'éveiller avec elle ! Son grand-père sera là pour la guider uniquement par la voix et peut-être apparaîtra-t-il aussi par magie à la fin du spectacle... mais chut !

De 6 mois à 6 ans.



© Yann Brisson



© Marc Lantenois

5 Compagnie MiLa « Myla et l'arbre bateau »

DIMANCHE 17 AVRIL À 16H30
CHAMPAGNAC-LA-RIVIÈRE, SALLE POLYVALENTE

Myla se retrouve confrontée à la disparition de son grand-père qu'elle adore. Elle puise alors dans la richesse de tout ce qu'ils ont partagé pour se souvenir de lui : les arbres, la nature, les chansons, les histoires... et surmonter ainsi son chagrin. Ce conte déploie de ravissantes mélodies nimbées tour à tour de douce mélancolie et d'humour léger.

Dès 4 ans.



MUSIQUE CLASSIQUE



6 Chœur de chambre de Limoges « Œuvres vocales sacrées et profanes »

SAMEDI 9 AVRIL À 20H30
SAINT-HILAIRE-LA-TREILLE, ÉGLISE

La trentaine de choristes vous invite à les suivre à travers un parcours musical entre profane et sacré, du romantisme au contemporain, de Franz Schubert à Ola Gjeilo. Autant de pièces interprétées avec une grande sensibilité.



7 Corinne Garaud « Voyages »

SAMEDI 16 AVRIL À 20H30
FOLLES, SALLE POLYVALENTE

Avec ses compositions purement instrumentales aux multiples atmosphères, la pianiste Corinne Garaud invite le public à voyager dans un délicat univers dans lequel énergie et sensibilité ne cessent de communier... pour un moment suspendu.



© Thomas Dardenne

8 Trio complices « Les complices jouent Yann Raix »

DIMANCHE 17 AVRIL À 16H30
SURDOUX, ÉGLISE

Découvrez toute l'étendue de la guitare classique en un seul concert, à travers les compositions de Yann Raix, Vivaldi, Haendel, Barrios, et voyagez à travers les styles de la bossa-nova, du ragtime, de la milonga... pour le plus grand plaisir de vos oreilles !

POP / ROCK BLUES / SOUL

9 Chœur Why Not'

« Why Not' au Grand Jour »

MERCREDI 6 AVRIL À 20H30

LES CARS, SALLE POLYVALENTE

Le Chœur Why Not' joue de ses 17 voix en polyphonie, le plus souvent à cappella, et poursuit son chemin vocal autour de morceaux chantés par Queen, David Bowie, les Beatles, Sting, Supertramp, Stevie Wonder, Adele, Cole Porter... Un concert varié adressé à un large public. Une dégustation chantée, charnue, aux bouquets pop !



10 Bobby Dirninger and his band

JEUDI 7 AVRIL À 20H30

SAINT-MATHIEU, SALLE DES FÊTES GABRIEL MARSAUD

Bobby, vrai bluesman, un des rares Français à avoir obtenu une reconnaissance outre Atlantique, s'entoure de brillants musiciens pour délivrer un époustouflant kaléidoscope d'univers musicaux. Un voyage unique faisant vibrer chez l'auditeur la corde la plus intime.



11 Magic Pete Exp

« Blues rock tribute »

VENREDI 8 AVRIL À 20H30

AUREIL, SALLE POLYVALENTE

Groupe de blues rock fondé sur un duo complice guitare chant et basse soutenu d'un groove imparable à la batterie, Magic Pete Exp c'est une alchimie humaine et musicale, un power trio aux accents Hendrixien en phase avec un blues rock dans la plus pure tradition Texas Blues !



12 Whiskey Paradis

MERCREDI 13 AVRIL À 20H30

MAGNAC-LAVAL, ESPACE DU ROCHER

Chanteuse et compositrice américaine, Whitney Anne, présente son univers de diva rock & soul. Inspirée de légendes telles que Ray Charles, Etta James, Johnny Cash, Wanda Jackson, et Amy Winehouse, elle partage ses histoires de voyages, d'amours perdues et retrouvées. Une explosion pétillante de joie de vivre avec une touche trash et vintage de fin de soirée au saloon.

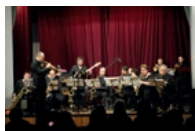


JAZZ



13 Gaya Quartet SAMEDI 2 AVRIL À 20H30 LA ROCHE-L'ABEILLE, SALLE POLYVALENTE

Assurément parmi les meilleurs représentants locaux du répertoire manouche, Gaël Rouilhac et Yann le Bleis vont, aussi, bien au-delà du ciel de tradition musicale. Accompagnés de Vincent Mondy et Nicolas Ferreira, ils apportent avec eux un sens de l'arrangement et de l'écriture sur des compositions originales où leur complicité fait merveille.



14 Collectif 129 MERCREDI 6 AVRIL À 20H30 AMBAZAC, ESPACE MONT GERBASSOU

«Big-band» composé d'une vingtaine de musiciens, le Collectif 129 propose un répertoire éclectique, allant du blues au funk, en passant par la salsa et les grands standards du jazz. Un excellent moment musical au cours duquel les spectateurs voyagent dans le temps et sur la plupart des continents.

MUSIQUES ACTUELLES



15 Kimrise « Loop'n'sax » SAMEDI 2 AVRIL À 20H30 THOURON, SALLE DES FÊTES

Kimrise est un peu le Mickael Knight (K 2000) du jazz. Chevalier solitaire, il écume villes et campagnes, jonglant de ses saxophones et d'un mystérieux instrument à vent... électronique ! Grâce à un ingénieux système de pédaliers, il construit sa musique en direct, dans un style reggae-jazz, doucement teinté de dub et d'électro.

16 Maloult « Comme disait Johnny... » DIMANCHE 3 AVRIL À 16H30 SAINT-SULPICE-LAURIÈRE, SALLE POLYVALENTE

La musique de Maloult, c'est la vie, tantôt caressante tantôt douloureuse mais toujours belle. Le jeune groupe revisite et présente toute la musique qu'on aime : des covers allant des chansons des années 30 au rappeur Coolio, en passant par du folk américain et Michel Berger, le tout ponctué de compos !



© Tryphon Latoune

17 Raspat et Timkatband

« Nouveau monde »

VENDREDI 8 AVRIL À 20H30

SAINT-VICTURNIEN, SALLE POLYVALENTE LA BERNARDIE

Ce groupe est composé d'une bande d'amis musiciens dont la richesse des influences musicales, reggae, dancehall et hip-hop, donne aux créations du groupe une couleur et une sonorité particulière, porteuses d'un message d'amour, de respect et d'unité. Découvrez cette formation originale avec des sections percussion «Nayabingh» et cuivre !



18 El

« Voyage »

MARDI 12 AVRIL À 20H30

VICQ-SUR-BREUILH, SALLE DES FÊTES

Le groupe El vous embarque dans un univers aux influences jazz, bossa, funk et musiques du monde avec des chansons empreintes de fraîcheur. Quelques touches d'impro complètent un répertoire riche en compositions où viennent se mêler des reprises choisies, aussi bien anglophones que dans la langue de Molière.



© Jean-Claude Cee

19 Anna Boulic et les Pimpants Chenapans

JEUDI 14 AVRIL À 20H30

NEUVIC-ENTIER, SALLE POLYVALENTE

Une harpe qui couine, une voix ardente qui vous accueille... C'est la truculente artiste australienne Anna Boulic qui dégingue ce qu'une harpiste devrait supposément incarner. Laissez-vous surprendre par le talent de cette artiste brillamment accompagnée de ses « Pimpants Chenapans » : Arnaud Castellano, Ludovic Nagy, Antonio Panzini et Julie Pasquet !



DANSE

20 Compagnie Shuffle Vibrations et Solid'Air

« Une » et « Forum »

VENDREDI 15 AVRIL À 20H30

SAINT-GENGE, SALLE POLYVALENTE

Une soirée, deux spectacles ! D'abord « Une », un solo de claquettes qui entraîne le spectateur dans un tourbillon sonore et audacieux. Puis « Forum », où la danse contemporaine explore et interroge l'art de communiquer, des forums romains aux interactions sociales d'aujourd'hui.



© Patrick Ernaux /
Christophe Péan



CHANSON FRANCAISE



©KarlaNna Photographies

21 La Nomade Statique

« La folle au tambourin »

MARDI 5 AVRIL À 20H30

LADIGNAC-LE-LONG, SALLE POLYVALENTE

Un groupe festif et plein d'énergie aimant jouer avec le public, public qui passe du rire aux larmes au fil des chansons. L'accordéon et la guitare électrique se marient habilement pour donner le support idéal à la poésie de la chanteuse. La Nomade Statique s'écoute, certes, mais surtout se voit en concert !



© Patrice Aubert

22 Coïncidence

« Coïncidence chante son morning blues »

JEUDI 14 AVRIL À 20H30

LE VIGEN, SALLE POLYVALENTE

Ce concert est une sorte de peinture musicale où chaque composition est un tableau avec son propre univers. Les artistes de Coïncidence explorent aussi bien les routes du swing que du folk avec un plaisir de jouer communicatif.

23 Issman Cosy

« Évasion »

VENDREDI 15 AVRIL À 20H30

BOSMIE-L'AIGUILLE, SALLE GEORGES BIZET

Le groupe présente son dernier album intitulé « Évasion », riche de compositions et reprises de Barbara, Reggiani, Frédéric Dar, Francis Cabrel... De la chanson française aux couleurs jazzy, bossa, latino, en toute simplicité, un univers plein de poésie et de tendresse.

24 Lie-Âme

« Entre les étoiles »

SAMEDI 16 AVRIL À 20H30

BEAUMONT-DU-LAC, SALLE POLYVALENTE

Ce duo vous invite à entrer dans un univers empreint de sincérité et de douceur avec des mélodies et des textes imprégnés d'une coloration poétique naïve et d'une célébration de la vie sous toutes ses formes : amour, amitié, espoir, rencontre, douleur... Tantôt jazzy, trad' ou tzigane, leur musique accompagne une écriture humaniste.



MUSIQUES DU MONDE TRADITIONNELLES



25 Chant'Oc Greu

« Polif'Oc en Lemosin »

VENDREDI 8 AVRIL À 20H30

BUSSIÈRE-BOFFY, ÉGLISE

Ce groupe de chanteuses et chanteurs introduit l'esprit et la technique du chant polyphonique en Limousin. Dirigé de main de maître par Benoît Ribière, les « Greus », les grillons, interprètent des chants occitans venus du Béarn, de Bigorre, de Provence, du Languedoc, du Piémont italien... Un concert chantant et enchantant !



26 Campanaire

« Sonorités de la Renaissance et d'aujourd'hui : bal en folie »

SAMEDI 16 AVRIL À 16H

MEUZAC, SALLE POLYVALENTE

Tantôt enlevée, voire endiablée, tantôt grave et majestueuse, la musique des danses du XVI^e siècle reflète les multiples facettes d'une société portée autant par des valeurs d'humanisme qu'une indéniable joie de vivre et un goût certain pour la fête. Aujourd'hui encore, les bals sont des espaces festifs et joyeux, un lieu où se mêlent improvisation et tradition tant en musique qu'en danse.

Un répertoire haut en couleur à découvrir à l'occasion de ce bal/concert avec les musiciens de l'ensemble Campanaire !

Pendant le bal, les pas seront montrés en direct avant chaque type de danse. Une initiation des pas est proposée de 14h30 à 15h30 sur inscription à campanaire@laposte.net. Ouvert à tous de 5 ans à 95 ans : il faut juste savoir mettre un pied devant l'autre !



27 Mélométis

« Bal trad & folk »

DIMANCHE 17 AVRIL À 16H30

LA JONCHÈRE-SAINT-AURICE, SALLE DES FÊTES

Un beau moment de convivialité intergénérationnel en vue avec ce trio de musiciens qui propose un cocktail original de musiques à danser. Reprises ou créations, les morceaux invitent au voyage, l'inspiration étant puisée dans les répertoires issus des brassages culturels entre îles et continents. Danses traditionnelles, de couple ou collectives raviront les amateurs du genre.



© JM Caspar



© Cie Furiosa

28 **Compagnie Furiosa**

« Service public : qui veut économiser des milliards ? »

SAMEDI 2 AVRIL À 20H30

ROCHECHOUART, MAISON DU TEMPS LIBRE

Un spectacle participatif, une farce politique et sociale pour comédiens et marionnettes. Un roi et ses conseillers décident sans aucun état d'âme de lancer les grands jeux nationaux. L'objectif : privatiser un service public. La méthode : réussir à ce que les citoyens détruisent eux-mêmes leur bien commun !



29 **L'Atelier du soir**

« La Parisienne »

DIMANCHE 3 AVRIL À 16H30

BLOND, SALLE DES FÊTES

Une libre adaptation de la pièce d'Henry Becque présentant une satire des mœurs bourgeoises de la fin du XIX^e siècle, mais valable à toutes les époques. Chaque personnage se croit libre de son existence mais cherche coûte que coûte à maintenir un ordre strict, qui pourrait apparaître comme autant de prisons volontaires. C'est par cette critique sociale et ses contradictions, somme toute très humaines, que les comédiens montrent tout l'humour de ce célèbre vaudeville.



© Joseph Banderet

30 **Compagnie Hors Jeu**

« C.R.A.S.H. »

DIMANCHE 3 AVRIL À 20H30

SAINT-JULIEN-LE-PETIT, SALLE CULTURELLE ET FESTIVE

En retraversant l'affaire de Tarnac, ou « l'opération Taïga », du nom de code adopté à l'été 2008 par la Sous-direction antiterroriste, la compagnie Hors Jeu renvoie le public au cœur de cette affaire d'État, et de son retentissement médiatique colossal. Une création drôle, explosive, engagée.

31 **Autour du zinc**

« Rendez-vous au bar zinc »

DIMANCHE 3 AVRIL À 20H30

SÉREILHAC, SALLE DES FÊTES

D'après les textes poétiques de Patrick Ducros. C'est l'histoire d'un bistrot dans les années 80, entre les textes chantés ou récités, la vie des brèves de comptoir, la vie d'un bistrot de son ouverture à sa fermeture définitive...



LES INCLASSABLES



32 Compagnie Les Singuliers Associés

« La Maison en Petits Cubes »

SAMEDI 9 AVRIL À 20H30

PEYRILHAC, SALLE POLYVALENTE MARCEL DASSONVILLE

Dans une étrange ville presque entièrement immergée, un vieil homme construit régulièrement un nouvel étage de sa maison, cube sur cube, pour ne pas la voir engloutie par les flots. Il va entamer une plongée dans les profondeurs baignées de lumière et de nostalgie. Ce conte musical parle de la mémoire et des racines, mais aussi, en filigrane, des urgences climatiques qui nous menacent.



© Philippe Laurençon

33 Cies Du Grenier au jardin et Lady Cocktail

« Pub show urbain »

DIMANCHE 10 AVRIL À 16H30, RANCON,

PARC DE LA LANTERNE (PRÈS DE LA SALLE DES FÊTES)

Ça parle de pub, de financement de la culture, du tiers monde, de Lagardère et des autres, de la fucking croissance, de réussir sa vie à 50 ans, de la relance économique dans la joie, des cons... cons... sommateurs, et puis d'autres trucs. C'est avant tout le cabaret du pouvoir d'achat avec toujours plus de performances pailletées pour libérer du temps de cerveau disponible : ça chante, ça joue, ça danse, ça fait du cirque et ça virevolte pour finir habilement dans le mur !



© Lionel Desprez

34 One plus One

« Welcome to Knockemstiff »

VENDREDI 15 AVRIL À 20H30

LES GRANDS-CHÉZEAUX, SALLE DES FÊTES

Rendez-vous pour un concert/lecture d'après une nouvelle de David Ray Pollock, illustrée de compositions originales du duo One plus One et de chansons de Bruce Springsteen, Johnny Cash, Tom Waits, Elvis Presley... Ne loupez pas le voyage vers cette intrigante « very small town » désertifiée du sud Ohio !



© Dominique Trillaud

35 Théâtre DOM

« Sur les traces du guerrier Ermak.
Le tour de la Sibérie en 45 minutes »

SAMEDI 16 AVRIL À 20H30

SAINT-MARTIN-LE-MAULT, SALLE DES FÊTES

En suivant les traces d'Ermak, héros national, conquérant de la Sibérie pour le peuple russe au XVI^e siècle, le public est invité à redécouvrir cette terre incroyable, la comprendre, et au moins la ressentir... à travers ses chants, ses légendes, ses recettes culinaires ! Trois comédiens, une bouteille de boisson nationale, et des milliers de kilomètres à parcourir !



© Théâtre DOM

☆ EXPOSITIONS



Venez participer à la réalisation d'une œuvre collective !

Les 2 et 3 avril de 13h à 19h, l'artiste Marina Soriano vous accompagnera dans la réalisation de peintures colorées et vibrantes. L'œuvre collective ainsi réalisée sera ensuite exposée pendant toute la durée du festival. Ouvert à tous, adultes et enfants (à partir de 6 ans).



36 Marina Soriano et Mélanie Lecoïnte

« Qui est cette fleur au-dessus de moi ? »

DU 2 AU 17 AVRIL, LIMOGES, CHAPELLE DE LA VISITATION - RUE FRANÇOIS CHÉNIEUX

Peinture, vitrail - Marina Soriano, artiste peintre et Pistil Paeonia, alias Mélanie Lecoïnte, artiste vitrailliste, ouvrent un espace sensible qui se veut régénérant au cœur de la Chapelle de la Visitation, dans une conversation artistique colorée et joyeuse. Elles vous proposent de découvrir au sein de cet échange entre leurs pratiques un art lumineux et enraciné, ayant en commun un amour pour la Terre.

Entrée libre du lundi au dimanche de 13h à 19h.

37 Jonathan Pichon

« Le regard de Jojo »

DU 2 AU 17 AVRIL, LIMOGES, HÔTEL DU DÉPARTEMENT (SALLE DES PAS PERDUS) - RUE FRANÇOIS CHÉNIEUX À LIMOGES

Photographies - Photographe amateur, Jojo Pichon trouve son inspiration dans les paysages, la nature haut-viennoise, mais aussi les monuments, notamment dans le centre-ville de Limoges. Son lieu de prédilection reste le lac de Saint-Pardoux, formidable terrain de jeux avec ses nuances de couleurs. Venez découvrir le travail de ce passionné capteur d'images !

Entrée libre du lundi au dimanche de 13h à 19h.

38 Christophe Noisette

« Réflexions urbaines »

DU 2 AU 17 AVRIL, LIMOGES, HÔTEL DU DÉPARTEMENT (SALLE DES PAS PERDUS) - RUE FRANÇOIS CHÉNIEUX À LIMOGES

Photographies - À travers des reflets et mises en abîmes de façades et de vitrines, Christophe Noisette nous montre une ville chaotique, bigarrée, douce et violente. C'est aussi une réflexion sur la place de l'humain, sur les canons de la beauté tels qu'ils sont véhiculés par les mannequins, ou une architecture qui abolissent les différences. Un reportage qui, vous le verrez, est aussi une invitation à la poésie.

Entrée libre du lundi au dimanche de 13h à 19h.

Musée d'art contemporain de la Haute-Vienne - Château de Rochechouart

Pendant toute la durée de la quinzaine culturelle, le Musée d'art contemporain de la Haute-Vienne situé à Rochechouart est accessible gratuitement !

Toutes les infos sur www.musee-rochechouart.com

CALENDRIER

DATE	SPECTACLE	CARTE	LIEU	PAGE
2 avril 20h30	Gaya Quartet	13	La Roche-L'Abeille Salle polyvalente	6
2 avril 20h30	Compagnie Furiosa « Service public : qui veut économiser des milliards ? »	28	Rochechouart Maison du temps libre	10
2 avril 20h30	Kimrise « Loop'n'sax »	15	Thouron Salle des fêtes	6
2 /17 avril	Marina Soriano et Mélanie Lecointe « Qui est cette fleur au-dessus de moi ? »	36	Limoges Chapelle de la Visitation	12
2 /17 avril	Jonathan Pichon « Le regard de Jojo »	37	Limoges Hôtel du Département	12
2 /17 avril	Christophe Noisette « Le regard de Jojo »	38	Limoges Hôtel du Département	12
3 avril 16h30	Maloult « Comme disait Johnny... »	16	Saint-Sulpice-Laurière Salle polyvalente	6
3 avril 16h30	L'atelier du soir « La Parisienne »	29	Blond Salle des fêtes	10
3 avril 20h30	Compagnie Hors Jeu « C.R.A.S.H. »	30	Saint-Julien-le-Petit Salle culturelle et festive	10
3 avril 20h30	Autour du zinc « Rendez-vous au bar zinc »	31	Séreilhac Salle des fêtes	10
5 avril 20h30	La Nomade Statique « La folle au tambourin »	21	Ladignac-le-Long Salle polyvalente	8
6 avril 16h30	Théâtre d'Illusia « Tempête sur un vélo »	1	Saint-Sornin-la-Marche Salle polyvalente	3
6 avril 20h30	Chœur Why Not' « Why Not' au Grand Jour »	9	Les Cars Salle polyvalente	5
6 avril 20h30	Collectif 129	14	Ambazac Espace Mont Gerbassou	6
7 avril 20h30	Bobby Dirninger and his band	10	Saint-Mathieu Salle des fêtes Gabriel Marsaud	5
8 avril 20h30	Magic Pete Exp « Blues rock tribute »	11	Aureil Salle polyvalente	5
8 avril 20h30	Raspat et Timkatband « Nouveau monde »	17	Saint-Victurnien Salle polyvalente La Bernardie	7
8 avril 20h30	Chant'oc Greu « Polif'Oc en Lemosin »	25	Bussièrre-Boffy Église	9
9 avril 16h30	Compagnie la Pierre et le Tapis « Du haut de la tortue »	2	Saint-Symphorien- sur-Couze Salle des fêtes	3

DATE	SPECTACLE	CARTE	LIEU	PAGE
9 avril 2030	Compagnie Onavio « Le garçon qui ne parlait plus »	3	Moissannes Salle culturelle Le Phénix	3
9 avril 20h30	Chœur de chambre de Limoges « Œuvres vocales sacrées et profanes »	6	Saint-Hilaire-la-Treille Église	4
9 avril 20h30	Compagnie Les Singuliers Associés « La Maison en Petits Cubes »	32	Peyrilhac Salle polyvalente Marcel Dassonville	11
10 avril 16h30	Cies Du Grenier au jardin et Lady Cocktail « Pub show urbain »	33	Rancon Parc de la Lanterne	11
12 avril 20h30	EI « Voyage »	18	Vicq-sur-Breuilh Salle des fêtes	7
13 avril 16h30	Mon Petit Théâtre « Miyuki »	4	Saint-Genest-sur-Roselle Salle Briance	3
13 avril 20h30	Whiskey Paradis	12	Magnac-Laval Espace du rocher	5
14 avril 20h30	Anna Boulic et les Pimpants Chenapans	19	Neuvic-Entier Salle polyvalente	7
14 avril 20h30	Coïncidence « Coïncidence chante son morning blues »	22	Le Vigen Salle polyvalente	8
15 avril 20h30	Compagnie Shuffle Vibrations et Solid'air « Une » et « Forum »	20	Saint-Gence Salle polyvalente	7
15 avril 20h30	Issman Cosy « Évasion »	23	Bosmie-L'Aiguille Salle Georges Bizet	8
15 avril 20h30	One Plus One « Welcome To Knockemstiff »	34	Les Grands-Chézeaux Salle des fêtes	11
16 avril 16h	Campanaire « Sonorités de la Renaissance et d'aujourd'hui : bal en folie »	26	Meuzac Salle polyvalente	9
16 avril 20h30	Lie-Âme « Entre les étoiles »	24	Beaumont-du-Lac Salle polyvalente	8
16 avril 20h30	Théâtre DOM « Sur les traces du guerrier Ermak. Le tour de la Sibérie en 45 minutes »	35	Saint-Martin-le-Mault Salle des fêtes	11
16 avril 20h30	Corinne Garaud « Voyages »	7	Folles Salle polyvalente	4
17 avril 16h30	Compagnie MiLa « Myla et l'arbre bateau »	5	Champagnac-la-Rivière Salle polyvalente	4
17 avril 16h30	Trio complices « Les complices jouent Yann Raix »	8	Surdoux Église	4
17 avril 16h30	Méломétis « Bal trad & folk »	27	La Jonchère- Saint-Maurice Salle des fêtes	9



LA CULTURE AU GRAND JOUR

- JEUNE PUBLIC
 - MUSIQUE CLASSIQUE
 - THÉÂTRE
 - INCLASSABLES
 - BLUES, ROCK, FOLK
 - JAZZ
 - MUSIQUES DU MONDE
& TRADITIONNELLES
 - MUSIQUES ACTUELLES
 - CHANSON FRANÇAISE
 - DANSE
- 



40 SPECTACLES
GRATUITS

Retrouvez
toute la programmation
sur
haute-vienneenscenes.fr
et découvrez des extraits
sons et vidéos

