

HAUTE-VIENNE LE MAG



10. Développement local,
le Département contribue
au dynamisme du territoire

06. **SNSM**

Plonger dans le grand bain
du sauvetage

15. **Le Département & moi**

Le Département acteur de
la sécurité sanitaire agricole

18. **La Culture
au Grand Jour**
36^e édition

#197

sommaire



ACTUS

04 Instants haut-viennois

L'actualité en brèves
et en images

06 Initiateurs/initiatives

Plonger avec la SNSM dans
le grand bain du sauvetage

08 Vos cantons

À Rochechouart, quarante
ans en mouvement
retracés par le personnel
du musée

DOSSIER

10 Développement local,
le Département contribue
au dynamisme du territoire

12 Focus :
Aider les Communes et
les Intercommunalités à
concrétiser leurs projets

13 Éclairage : En chiffres

14 Ouverture :
Le Département,
contributeur direct au
dynamisme économique
et à l'insertion dans
l'emploi

PRATIQUE

15 Le Département & moi

PARTAGE

16 Coups de cœur et agenda

18 La Culture au Grand Jour

20 Tourisme
en Haute-Vienne

21 Les chroniques littéraires

22 Rando à Glanges

23 Tribunes libres

Suivez l'actualité de la Haute-vienne
sur **haute-vienne.fr**

et sur les réseaux sociaux :

f **YouTube** **departementhautevienne**

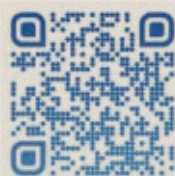
hautevienne_dep

in **Département de la Haute-Vienne**

et retrouvez toutes nos publications
sur **haute-vienne.fr/publications**



Découvrez les **bonus vidéos**
et les **podcasts**
sur **haute-vienne.fr** rubrique
"Le kiosque du mag"
et sur notre chaîne YouTube.



*Haute-Vienne le mag est
disponible en version audio
sur le site **haute-vienne.fr**.
Cet enregistrement a été
réalisé avec l'aide de la
Bibliothèque sonore de Limoges.*



Conseil Départemental de la Haute-Vienne : 11, rue François Chénieux - CS 83112 - 87031 Limoges cedex 1 - tél.: 0555 45 10 10 - magazine@haute-vienne.fr **Directeur de la publication** : Jean-Claude Leblois. **Rédactrice en chef** : Anne-Catherine Farges. **Rédaction** : Anne-Catherine Farges, Céline Verger-Caille, Audrey Cornet, Pascale Dumont, Isabelle Haderer, Corinne Mériquaud, SPL Terres de Limousin. **Iconographie** : Mairie d'Ambazac, couv. / p2, Leneuf / p5, C. Rama (en ligne) / p6, SNSM / p7, Gendarmes et voleurs de temps / p7, Agence RC2C / p8, A. Vaillant / p9, J.C. Dupuy / p12, M. Ferrand / p14, B. Rocher / p17, C. Péan / p18, D. Radiguet (Chroma), S. Monchet (Bordeirland) / p19, M. Hébert (Sür), T. Lété (Une vie de goutte) / p21, Bike Park Limousin / Terre-Lune, p13, 4^e de couv. **Conception, mise en page, photogravure** : terre-lune. **Impression** : Rivet Presse Édition, Limoges. **Diffusion** : Mediapost - Groupe La Poste. **Tirage** : 220 000 ex. **Dépôt légal** : ISSN 0769 7651. Ce numéro est imprimé avec des encres végétales sur papier recyclé, mis sous film compostable.





“La Culture au Grand Jour, un festival créateur de lien”

Rédiger cet éditorial en pleines élections municipales, alors que le verdict des urnes n'est pas encore tombé, a quelque chose de frustrant. En effet, **les collaborations Communes, Intercommunalités, Départements sont déterminantes pour œuvrer au dynamisme de la Haute-Vienne, poursuivre l'aménagement du territoire, innover, développer des services de proximité...** Il est donc important que des relations constructives, avec une vraie vision d'avenir et d'intérêt général, se nouent rapidement entre la collectivité que je préside et les nouveaux exécutifs municipaux. Comme vous qui lisez ces lignes, j'ai donc hâte de connaître le paysage politique local qui se sera dessiné.

Le dossier de ce magazine illustre particulièrement l'efficacité du couple Communes – Département : il dresse en effet un bilan de six années de contractualisation entre ces deux collectivités de proximité. **Il n'y a pas une commune de la Haute-Vienne qui n'ait pas bénéficié d'une aide départementale pour mener à bien ses projets d'aménagements.** Des projets qui ont des répercussions concrètes dans votre quotidien : une maison de santé qui se construit, une nouvelle bibliothèque, une école rénovée, une crèche supplémentaire, une épicerie qui rouvre en zone rurale, etc. contribuent à **renforcer la qualité de vie sur un territoire** et augmentent son attractivité.

Autre sujet abordé dans ce mag et qui me tient particulièrement à cœur : **La Culture au Grand Jour**, qui va sillonner la Haute-Vienne à partir du 28 mars. Certes son retour annonce le printemps, mais cela n'est pas le plus important ! Elle est le marqueur de notre volonté politique de diffuser la culture sur tout le territoire et de créer du lien entre les habitants. Ce festival avec ses 40 spectacles gratuits, tout comme **Au Bout du Conte** qui arrivera au mois de juin, sont autant d'occasions de se retrouver et de découvrir de nouveaux horizons. **Pour le Département, la culture n'est pas une option ! •**

Jean-Claude Leblois
Président du Département
de la Haute-Vienne



PATRIMOINE

La chapelle du Mont Gargan s'ouvre au public

Le Mont Gargan et notamment sa chapelle Notre-Dame-de-Bon-Secours attire de nombreux touristes et promeneurs. Aussi, le Département a souhaité permettre au public de mieux découvrir l'intérieur du monument, tout en garantissant sa protection. Une grille en fer forgé, réalisée sur mesure, a été mise en place pour permettre aux visiteurs de pénétrer dans la première travée de la chapelle.



LITTÉRATURE JEUNESSE

Prix je lis j'élis

À l'occasion de l'édition 2026 du Prix, la Bibliothèque départementale propose une nouvelle sélection spéciale "tout-petits". Plusieurs objectifs parmi lesquels : soutenir la lecture avec les 0-3 ans, créer et renforcer le lien entre les bibliothèques et les structures d'accueil de la petite enfance. Familles et professionnels de la petite enfance sont invités à participer en découvrant les trois ouvrages de la sélection avant d'élire leur album coup de cœur en ligne.

+ d'infos bibliotheques-haute-vienne.fr



STADE MARIE-JOSÉ PÉREC

Un premier évènement international d'athlétisme qui a tenu toutes ses promesses

Le 31 janvier, le stade affichait complet et les talents haut-viennois étaient bien présents, que ce soit sur la piste avec Maëlle Quintin ou Téo Dabos ou en tribune comme Clémence Rougier, qui n'a pas pu défendre ses chances en triple saut en raison d'une blessure. À leurs côtés, des figures de l'athlétisme international : Louise Maraval, vice-championne d'Europe du 400 mètres haies et finaliste des JO de Paris 2024 ; Gabby Scott, internationale portoricaine du 400 mètres, finaliste olympique à Paris 2024 ou encore Liadagmis Povea, internationale cubaine du triple saut, vice-championne du monde en salle. Le Département et Chéops 87 sont fiers d'avoir soutenu et accueilli cet évènement d'envergure organisé par le Limoges Athlé 87, une collaboration réussie !



330 millions d'euros

SOLIDARITÉS

Aides sociales

Le budget départemental 2026 dédié aux solidarités humaines devrait, pour la première fois, dépasser les 330 millions d'euros. Une somme évoquée lors de la séance plénière du 2 février dernier consacrée aux orientations budgétaires 2026.



ÉVÈNEMENT

La Mad Jacques stop 2026 a rendez-vous au Lac de Saint-Pardoux les 14 et 15 juin prochains !

3000 "jacquots", constitués en binômes et venus des quatre coins de la France, sont attendus au Lac de Saint-Pardoux, après 400 kilomètres en auto-stop ! Objectif : vivre une aventure humaine et découvrir de nouveaux horizons, avant de se retrouver sur le site de Santrop ! Au programme, marché festif, concerts et de nombreuses animations et découvertes ouvertes à tous. Vous aussi, participez à cet évènement en étant bénévole. Diverses missions pourront vous être confiées : PC sécurité, camping, animations, buvette...

+ d'infos

madjacques.fr/les-courses/stop-26



EN LIGNE

recrutement.haute-vienne.fr

Le Département de la Haute-Vienne recrute et forme ses futurs agents. Électricien, médecin, technicien de laboratoire, assistant de service social... de nombreuses offres d'emploi sont en ligne. Vous souhaitez vous engager pour les Haut-Viennois et mettre vos compétences au service de l'intérêt général ? Candidatez !



ÉVÈNEMENT

Salon international de l'agriculture de Paris 2026

C'est une petite délégation départementale qui s'est rendue cette année au Salon de l'agriculture. Contrairement à 2024 et 2025 où la Haute-Vienne avait son stand, les tensions budgétaires ont eu raison de sa présence sur l'évènement. Ce fut cependant l'occasion, pour les élus présents, d'échanger avec les représentants haut-viennois de la Race Limousine et de la Race Cul-Noir, les éleveurs ovins et les producteurs du territoire et envisager une prochaine collaboration !



ORADOUR

Suivi du projet de rénovation

Le chantier du Centre de la mémoire entre dans une nouvelle phase : la réfection de la façade vitrée, appelée mur-rideau. Les anciennes parois vitrées sont en cours de dépose pour être remplacées par de nouvelles ayant une meilleure isolation thermique. Un prototype de brise-soleil micro-perforé - une grille fine destinée à limiter l'ensoleillement - de sept mètres de haut sur deux mètres de large sera testé au mois d'avril. Ses reflets en pleine lumière permettront de choisir la taille des perforations du brise-soleil définitif qui habillera l'ensemble de la façade.

centre de la **mémoire**
ORADOUR-SUR-GLANE
village martyr





PRÉVENTION ET SECOURS

Pour plonger dans le grand bain du sauvetage

La Société Nationale de Sauvetage en Mer (SNSM) de Limoges propose deux formations de nageur sauveteur pour les affecter sur le littoral français ainsi que sur les plans d'eau du département. Pour la saison 2027, les préinscriptions sont ouvertes aux candidats à partir de 17 ans et sans limite d'âge.

La première mission du Centre de formation et d'intervention (CFI) SNSM de Limoges, situé au Palais-sur-Vienne, est de former des nageurs sauveteurs en mer qui seront ensuite déployés sur les plages du littoral français. Une dizaine de jeunes par an décrochent leurs diplômes. *"Ils passent les premiers secours de niveau 1 et 2, le Brevet national de sécurité et de sauvetage aquatique (BNSSA), le diplôme de Surveillance et sauvetage aquatique option littoral qui sont complétés par le certificat restreint de radiotéléphoniste et le permis bateau,* explique Axel Baudet, le directeur. *Ce parcours représente 200 à 300 heures de formation et coûte moins de 1000 €. Des aides financières existent comme celles de la Région Nouvelle-Aquitaine. À Limoges, nous avons la particularité de proposer en plus le "marine jet", du sauvetage en jet ski.*" Des stages d'amarinage d'une dizaine de jours sont organisés en mai à l'île d'Oléron pour valider ce parcours. Pour les candidats âgés de 17 ans, la formation dure deux ans et un an dès 18 ans. Il n'y a pas de limite d'âge. Les préinscriptions sont ouvertes en vue des tests de sélection prévus en septembre avec des épreuves en piscine, en milieu naturel, toujours suivies d'un entretien. En Haute-Vienne, nous n'avons pas la mer mais de nombreux plans d'eau

ouverts à la baignade et surveillés en été. *"Nous formons 50 à 60 nageurs sauveteurs par an qui seront affectés sur les plans d'eau du département et cela représente 50 % des effectifs annuels."*

DES BESOINS EN HAUSSE

Les besoins en nageurs sauveteurs augmentent pour faire face aux quelques 1000 noyades enregistrées chaque année. *"Nous avons des difficultés à recruter sur la formation longue pour la surveillance du littoral,* souligne-t-il, *les diplômés seront affectés par la SNSM, un logement leur sera fourni durant la saison qui peut durer jusqu'à trois mois et demi, une amplitude en hausse alors que les pompiers et les CRS sont contraints, de plus en plus, de se désengager."*

Autre mission, le CFI SNSM de Limoges assure la sécurité civile sur des manifestations départementales en gérant des dispositifs prévisionnels de secours aussi bien nautiques que terrestres. *"Nous réalisons 10 à 15 postes de secours par an, majoritairement lors d'évènements sportifs comme le Swimrun à Vassivière, la fête des ponts, le championnat de France de nage en eaux libres et de nombreux triathlons"* précise-t-il. Créée à Limoges en 1972, l'association est animée par environ 80 bénévoles. ●

HAUTE-VIENNE SANTÉ

Ma complémentaire santé à prix négociés pour tous !

Mis en place par le Conseil départemental en 2018, Haute-Vienne Santé compte déjà 1700 foyers adhérents avec 270 nouvelles affiliations en 2025. Une large gamme de solutions santé, accessible et complète avec une moyenne de 20 à 30 euros d'économies mensuelles par adhérent. Grâce à ce dispositif, la collectivité entend renforcer l'accès aux soins, et notamment des publics les plus fragiles, souvent exclus du système médical. L'objectif est de lutter contre le renoncement aux soins et favoriser le retour à une complémentaire santé.

Les conseillers sont à votre disposition pour toutes questions au 05 57 810 410 ou lors d'une permanence dans les Maisons du Département. ●

+ d'infos haute-vienne.fr rubrique Nos actions – Haute-Vienne Santé



en ligne

France Identité : votre carte d'identité et votre permis toujours avec vous

Développée par le gouvernement, France Identité est une application qui permet d'avoir des copies numériques officielles de sa carte d'identité et de son permis de conduire sur son smartphone. En cas de contrôle, il suffit alors de présenter son smartphone à l'agent de police. Seule condition pour en bénéficier : posséder la CNI nouveau format, avec une puce obligatoire pour la première connexion.

AIDES À LA JEUNESSE

Shake@do, le coup de pouce du Département pour les jeunes

Destiné aux élèves haut-viennois de 3^e, ce dispositif (d'une valeur de 40€) mis en place par le Département permet de financer des activités et sorties culturelles. Les demandes sont à formuler en ligne avant le 1^{er} avril 2026.

+ d'infos

haute-vienne.fr rubrique Jeunesse

DÉCOUVERTE DES ESPACES NATURELS SENSIBLES EN MODE SPORT

Des terrains de jeu exceptionnels !

Course nature à l'étang de la Pouge à Saint-Auvent et sur le site du Mas du Loup à Couzeix, courses "backyard" à la forêt des Vaseix de Verneuil-sur-Vienne, course d'endurance équestre au Mont Gargan... Les associations locales investissent les lieux pour proposer défis sportifs aux plus courageux et découvertes au cœur d'une nature verdoyante pour tous !

+ d'infos ens.haute-vienne.fr

**LES GENDARMES ET LES VOLEURS DE TEMPS**

Les 23 et 24 mai 2026, venez fêter la 25^e édition de cet évènement ambazacois

À l'origine Foulées de la Gendarmerie en 1991, puis devenu Les Gendarmes et les voleurs de temps en 2000, l'évènement n'existerait pas sans l'impulsion de la Gendarmerie nationale ni son soutien en tant que partenaire privilégié depuis 2006, date de création de l'association en charge de son organisation. En 2026, douze épreuves seront proposées pour une édition anniversaire exceptionnelle ! Parmi les nouveautés, le parcours de marche nordique et la canirando de 15 kilomètres. Le relais parent-enfant, proposé depuis 2025, est, quant à lui, renouvelé pour vivre l'expérience en famille et partager un moment de complicité sportive avec vos enfants. Le Département est fier d'être partenaire de cette manifestation sportive, familiale et conviviale.

Inscription possible jusqu'au 6 mai (dans la limite des places disponibles). ●

+ d'infos gendarmes-et-voleurs.com



1. ROCHECHOUART



Quarante ans en mouvement retracés par le personnel du musée

Le Musée d'art contemporain de la Haute-Vienne – château de Rochechouart a fêté ses 40 ans d'existence. Pour se projeter dans les 40 années à venir, à compter du 1^{er} mars 2026, une exposition consacrée au mouvement y sera présentée. Elle a la particularité d'avoir été conçue collectivement par le personnel qui, pour la constituer, a puisé dans les réserves du musée.

Mouvement des corps, des regards sur le monde, des formes d'expression, le mouvement est richesse et multiplicité. Avant d'aborder les prochaines décennies, le musée jette, en 2026, un regard sur les 40 ans passés au travers d'une exposition inédite. Imaginée par l'ensemble des agents du site, elle a pour thème : le mouvement sous toutes ses formes. *“Les équipes font partie de l'histoire du musée, souligne Aurélie Murat, directrice de la culture au Département. Nous leur avons proposé d'être en quelque sorte les commissaires de l'exposition et de choisir des œuvres qui leur parlent. Tous se sont emparés du projet avec beaucoup d'enthousiasme.”* Pour bâtir l'exposition, une réflexion collective a permis de dégager plusieurs pistes.

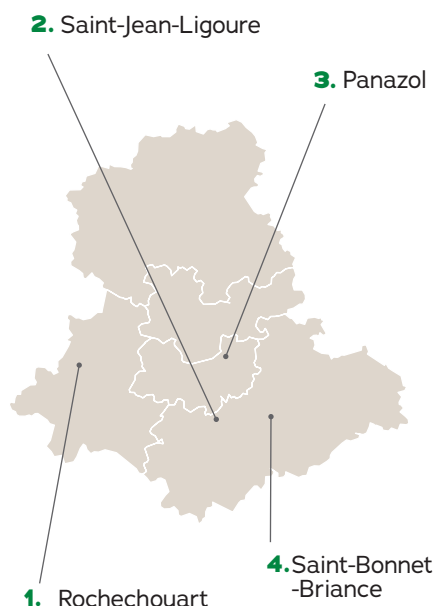
Parmi celles-ci, la thématique du mouvement s'est rapidement imposée. Le choix des œuvres s'est opéré parmi la collection du musée, 2 200 œuvres, dont certaines n'avaient jamais été dévoilées ou très rarement. *“L'exposition ne se base pas uniquement sur l'aspect artistique, ajoute Aurélie Murat. Nous sommes dans une commune rurale, dans un château et nous parlons d'art contemporain. Les équipes travaillent quotidiennement avec cette équation-là et l'exposition qu'ils ont conçue dit aussi quelque chose du lieu.”*

Après des semaines de travail, deux propositions complémentaires coexistent dans l'exposition. Le premier étage est consacré à Raoul Hausmann, artiste protéiforme, co-fondateur du mouvement Dada et dont l'œuvre incarne le mouvement dans toutes ses dimensions. Au second étage, les équipes du musée ont rassemblé des œuvres variées explorant les dynamiques du corps, de l'espace, les notions de mouvement, d'immobilité. Avec cette exposition, le musée d'art contemporain rompt également avec sa

en chiffres

1985 - 2025 :
le musée d'art contemporain
de la Haute-Vienne –
château de Rochechouart a
40 ans

Le musée détient quelque
2 200 œuvres
dans ses réserves



temporalité habituelle puisque celle-ci durera toute l'année. "De part son emplacement, sa thématique, le musée reçoit une grande diversité de publics, poursuit la directrice. Nous avons donc choisi de programmer tout au long de l'année des animations éclectiques, ancrées dans le territoire." Partenariat avec le festival de musique le Labyrinthe de la Voix, la Mégisserie à Saint-Junien, les ateliers du sensible, animations dans le cadre des "Astéroïdes days" ou d'événements sportifs, le musée d'art contemporain de la Haute-Vienne est plus que jamais un musée en mouvement et ouvert sur le monde. ●

+ d'infos musee-rochechouart.com

Ouvert du mercredi au dimanche de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h gratuit pour tous le 1^{er} dimanche de chaque mois sauf juillet et août



2. SAINT-JEAN-LIGOURE

Châlucaud, travaux en cours



Les 9 et 10 mars a eu lieu l'hélicoptère des échafaudages nécessaires à la réalisation des travaux de préservation du mur du château-haut. Une étape impressionnante et néanmoins indispensable car il s'agit là de l'unique moyen d'acheminer ces éléments. Les échafaudages sont désormais montés, place au retrait du lierre et de toute autre végétation. Pour rappel, ce chantier peut impacter le stationnement mais aussi les visites et ce jusqu'à l'automne 2026.

+ d'infos haute-vienne.fr

4. SAINT-BONNET-BRIANCE

Amélioration du cadre de vie

À la demande de la mairie, la Maison de l'énergie a réalisé l'enfouissement du réseau électrique aérien (alimentation électrique, télécommunications et éclairage public) dans le secteur sud du bourg de Saint-Bonnet-Briance. L'occasion aussi pour la Commune de remplacer les candélabres par de nouveaux équipements LED, plus économes en énergie et plus respectueux de l'environnement. Ainsi 775 mètres de réseaux aériens ont été déposés, 915 mètres de réseaux souterrains réalisés et 15 candélabres renouvelés. Les travaux ont été financés par le Département à hauteur de 38 194 €.

3. PANAZOL

Alignement des arbres aux abords de la RD941

Suite à une étude sanitaire, le Département a dû engager des travaux d'élégage à l'entrée Est de Panazol afin de sécuriser la circulation. Cette opération comporte plusieurs étapes : élégage de sécurisation avec suppression des branches menaçant de tomber ; mise en niche écologique de deux arbres consistant en la suppression de toutes les branches et maintien des troncs pour une recolonisation ; replantation.





94 M€

DE SUBVENTIONS DÉPARTEMENTALES
ATTRIBUÉES EN SOUTIEN
AUX PROJETS DES TERRITOIRES
ENTRE 2020 ET 2025

238 €

CONSACRÉS PAR HABITANT
PAR LE DÉPARTEMENT, AUX
INVESTISSEMENTS LOCAUX
SUR 2020-2025



DÉVELOPPEMENT LOCAL

Le Département contribue au dynamisme du territoire

Rénover les écoles, construire des gymnases, des crèches, agrandir des médiathèques, aider à l'implantation des maisons de santé, contribuer au maintien des derniers commerces dans les villages... le Département a choisi, malgré les contraintes budgétaires toujours plus fortes, de demeurer aux côtés des Communes et des Intercommunalités afin de les aider à mener à bien de nombreux projets essentiels pour les Haut-Viennois et contribuer au dynamisme du territoire. Retour sur la période 2020-2025.

ANALYSE

“Le Conseil départemental est un allié fidèle pour nos projets”



XAVIER GUIBERT
MAIRE DE MAGNAC-LAVAL

“Sans aide du Département, il serait difficile voire impossible pour les Communes de rénover leurs infrastructures collectives. En 2023, nous avons réhabilité notre gymnase. Construit en 1992, celui-ci avait des fuites récurrentes et il était nécessaire de le rénover. Sur les 920 313€ de travaux prévus, 163 860€ ont été pris en charge par le Département dans le cadre des Contrats territoriaux départementaux. Avec les autres aides perçues (État et Agence nationale du sport), 80% du coût des travaux a pu être subventionné. La toiture a été remplacée et isolée de même que les façades. Sols et éclairages ont également été refaits. Je pense qu'aujourd'hui nous avons un des plus beaux gymnases du département. D'autres projets sont à l'étude sur la commune, notamment la rénovation de l'église ou encore la revitalisation du centre-bourg. S'agissant de l'église, une première tranche de travaux de restauration a été votée en mars dernier. La municipalité devrait solliciter à nouveau le Conseil départemental. Son soutien ne s'est jamais démenti. Entre 2020 et 2025, le Département a subventionné la commune pour plus de 627 895€ soit plus de 60€ par habitant et par an.”



Aménagement de l'ancienne Poste en médiathèque à Cognac-la-Forêt



Réhabilitation des ruelles du centre-bourg à Rochechouart

FOCUS

Aider les Communes et Intercommunalités à concrétiser leurs projets

Le Département de la Haute-Vienne a fait le choix depuis de nombreuses années d'accompagner financièrement les instances locales dans la concrétisation de leurs projets. Véritable appui au développement des projets de territoire, ce soutien significatif peut atteindre jusqu'à 50 % du coût de certains projets.

Au cœur de cette démarche et principales concernées, les Communes haut-viennoises bénéficient du dispositif des Contrats territoriaux départementaux (CTD), mis en place en 2001 par le Conseil départemental. Il s'agit d'un levier financier important pour les collectivités avec des subventions portant sur les équipements publics dans de multiples domaines tels que : la voirie, les bâtiments communaux, les équipements sportifs et culturels, les logements sociaux, la rénovation énergétique... Il a ainsi permis à de nombreux projets de voir le jour, qu'il s'agisse de rénovation ou de réhabilitation de bâtiments inoccupés ou devenus peu fonctionnels, comme de création de nouvelles structures (terrains sportifs, maisons de santé, logements sociaux).

Le Département accompagne également à plus grande échelle les Communautés de Communes, depuis 2011, au travers des Contrats départementaux de développement intercommunal (CDDI). Un partenariat direct, contractualisé sur plusieurs années, qui permet la réalisation d'équipements publics structurants (aménagement de centres-bourgs,

projets d'intérêts communautaires...) mais aussi d'intervenir sur l'enjeu essentiel de la gestion de l'eau (alimentation en eau potable, assainissement ou encore préservation des milieux aquatiques).

D'autres contrats sont dédiés au développement du territoire métropolitain et de la Ville de Limoges, mais également aux projets des Syndicats pour des compétences spécifiques, par exemple l'électrification rurale. Enfin la collectivité départementale investit également pour le maintien des services à la population en milieu rural : boucheries, boulangeries, épicerie, garages automobiles sont autant de services essentiels au dynamisme des petites communes et à la qualité de vie de leurs habitants. Ces nombreux dispositifs sont des opportunités pour les territoires haut-viennois de mobiliser l'appui financier du Département en soutien de leurs projets. ●

Soutenir la solidarité

entre les hommes et les territoires

> MODERNISER, AGRANDIR OU RÉHABILITER LES CENTRES DE SECOURS
1 869 480 €

5 opérations à Nantiat, Nexon, Pierre-Buffière, Saint-Léonard-de-Noblat et Saint-Sulpice-les-Feuilles

> CRÉATION, AMÉNAGEMENT DE LOGEMENTS SOCIAUX
778 420 €

137 dossiers à Bessines-sur-Gartempe, Saint-Auvent, Blond, Glanges, Nedde...

> CRÈCHES, ACCUEILS DE LOISIRS, PÔLE ENFANCE OU MAISONS D'ASSISTANTES MATERNELLES
1 797 015 €

43 projets à Limoges-Uzurat, Saint-Yrieix-la-Perche, Saint-Gence...

> AMÉLIORATION, RÉNOVATION ÉNERGÉTIQUES DANS LES ÉCOLES
4 895 455 €

401 dossiers à La Geneytouse, Neuvi-Entier, Saint-Martin-le-Vieux, Chaptelat, Saint-Priest-sous-Aixe, Glandon...

> MISE EN ACCESSIBILITÉ DE BÂTIMENTS PUBLICS
737 156 €

49 opérations à la mairie de Saint-Martin-le-Mault, à la salle polyvalente de Chaillac-sur-Vienne...

Améliorer le cadre de vie pour renforcer l'attractivité des communes

> AMÉNAGEMENT DES CENTRES-BOURGS :
+ de 6 M€

à Rochechouart, Bussière-Poitevine, Beynac, Flavignac, Nieul, Nexon...

> CONSTRUCTION, AMÉNAGEMENT DE BÂTIMENTS COMMUNAUX ET INTERCOMMUNAUX
+ de 21 M€

1 540 dossiers dont maintien des commerces de proximité à Razès, Dournazac, La Jonchère-Saint-Maurice, Magnac-Bourg... création de tiers-lieux comme à Glanges, construction d'une salle des congrès à Isle, aménagement de l'office de tourisme de Châteauneuf-la-Forêt, restructuration de la base de canoë à Aixe-sur-Vienne, rénovation énergétique de la maison des associations à Oradour-Saint-Genest, équipement de projection et de sonorisation du Ciné-Bourse à Saint-Junien...

> CRÉATION, AGRANDISSEMENT, AMÉNAGEMENT DE BIBLIOTHÈQUES-MÉDIATHÈQUES
253 170 €

19 projets à Cognac-la-Forêt, Saint-Germain-les-Belles...

> CRÉATION D'ÉQUIPEMENTS SPORTIFS
5 132 437 €

292 projets dont 41 créations de terrains multisport/city-stades comme à Thouron, rénovation des gymnases de Magnac-Laval, Feytiat, Saint-Mathieu, Châlus, Condat-sur-Vienne, construction d'un court de tennis à Feytiat, création d'un terrain synthétique à Panazol, salle multisports à Châlus...

> CRÉATION, AGRANDISSEMENT DE MAISONS DE SANTÉ
781 935 €

13 projets à Val d'Oire-et-Gartempe, Bosmie-l'Aiguille, Bellac, Saint-Maurice-les-Brouesses...

Accompagner les enjeux de transition

> CRÉATION DE PISTES CYCLABLES, VOIES VERTES
1 008 205 €

14 projets dont 35 km de nouvelles pistes aménagées entre Magnac-Laval et Le Dorat, Ambazac, création de pistes cyclables sur le territoire de Limoges Métropole...

> RÉNOVATION ÉNERGÉTIQUE
10,6 M€ de subventions départementales allouées dont 3,7 M€ attribués au Syndicat énergies Haute-Vienne (SEHV) comme pour la modernisation de l'éclairage public du bourg et des villages de Sainte-Marie-de-Vaux, pour l'enfouissement des réseaux d'éclairage public au lotissement de Chamboret à Aixe-sur-Vienne, le remplacement des luminaires au Dorat...

> PROTECTION DE LA RESSOURCE EN EAU
6,8 M€ en faveur de l'alimentation en eau potable

11,3 M€ pour les travaux d'assainissement

655 800 € pour la protection des milieux aquatiques



ANALYSE

“Des chantiers en lien direct avec la vie économique locale”



CÉDRIC JULY

DIRIGEANT DE L'ENTREPRISE AVS
À SAINT-LÉONARD-DE-NOBLAT

“Les chantiers subventionnés par le Département sont particulièrement intéressants car ils ont un impact réel et direct sur la vie économique locale. Nous avons par exemple travaillé sur la plomberie - chauffage des chantiers du centre d'incendie et de secours et du pôle petite enfance de Saint-Léonard-de-Noblat ou encore dans les cuisines des collèges d'Aix-sur-Vienne et de Saint-Germain-Belles. Nous commencerons prochainement la réfection des locaux de la Communauté de Communes d'Eymoutiers. Ces chantiers, financés par le Département, sont une occasion pour nous d'obtenir des contrats supplémentaires chaque année et de faire vivre notre entreprise et nos emplois. Ces opérations intègrent également des heures d'insertion pour des personnes qui sont éloignées de l'emploi ce qui à mon sens est également essentiel pour le développement de l'emploi local. Pour les chantiers concernés, nous faisons aussi appel à des intérimaires, ce que nous ne faisons pas habituellement. Cette expérience peut encourager certains à s'engager dans ces métiers-là et à se former dans un organisme présent sur le territoire, comme l'AFPA.”

OUVERTURE



Travaux d'extension de la maison médicale à Bosmie-l'Aiguille

Le Département, contributeur direct au dynamisme économique et à l'insertion dans l'emploi

Les dépenses d'investissement du Conseil départemental et les subventions d'équipement qu'il accorde aux Communes et Intercommunalités contribuent à soutenir directement le secteur du Bâtiment et travaux publics (BTP) et par la même occasion l'emploi des personnes en parcours d'insertion.

En Haute-Vienne, le secteur du BTP compte 2 951 entreprises¹, dont 2 719 dans le secteur du bâtiment et 232 dans les travaux publics. Au total, ce sont 7 243 salariés qui occupent des emplois non délocalisables². Le dispositif des clauses sociales d'insertion et de promotion de l'emploi permet à la collectivité départementale, au travers de ses marchés publics ou de ceux qu'elle subventionne, de faciliter l'insertion professionnelle des personnes exclues du marché du travail ou en difficultés d'accès ou de maintien dans l'emploi. Ainsi, pour prétendre à une aide départementale, les projets dont le montant est supérieur à 300 000 € HT doivent intégrer un volume d'heures dédié à ces publics.

Pour la période 2020-2025, ce sont plus de 350 opérations qui ont intégré une clause sociale représentant plus de 140 000 “heures de clause” réalisées par les Communes, EPCI et Syndicats sur le périmètre départemental. Grâce à ce dispositif plus de 500 bénéficiaires ont pu remettre un pied dans l'emploi. •

1. source : INSEE 2022 – 2. source : URSSAF 2024

EN SAVOIR PLUS ?

haute-vienne.fr

rubrique Nos actions -
Aides aux collectivités et
aménagement territorial

Contacts :

**Pôle attractivité aménagement
du territoire et transition**
Direction aménagement du
territoire - sous-direction habitat
aménagement foncier urbanisme
05 44 00 10 14





AGRICULTURE

Le Département agit pour la sécurité sanitaire agricole

Complément aux dispositifs déjà existants du Département en matière d'accompagnement du monde agricole haut-viennois, le dispositif "nouveaux installés", en partenariat avec la Coopérative départementale agricole d'action sanitaire (CDAAS) vise à sensibiliser les éleveurs aux risques sanitaires et à accompagner leurs premiers investissements en la matière.

Organisme à vocation sanitaire, la CDAAS est l'interlocutrice privilégiée des éleveurs dans leur acquisition d'une culture de prévention sanitaire et dans la mise en œuvre d'actions correspondantes. Elle joue un rôle important pour assurer la qualité des produits et la prévention de risques sanitaires et économiques (traitements, frais vétérinaires, déclassement des produits...) au sein des exploitations agricoles. Le Département déjà investi dans une politique d'accompagnement des agriculteurs haut-viennois* s'est associé à la CDAAS pour mettre en place cette nouvelle action.

Le nouveau dispositif s'articule autour de deux axes principaux : la prévention et la sécurité sanitaire des exploitations. En pratique, des visites de prévention sont réalisées par un vétérinaire de la CDAAS. Elles permettent de sensibiliser l'exploitant aux enjeux et exigences sanitaires, de mener un diagnostic des besoins et d'effectuer

des préconisations, notamment sur la pertinence d'équipements de prévention à installer sur l'exploitation en réponse au besoin de l'agriculteur. Une visite initiale est ainsi prévue au cours des six premiers mois de l'installation, puis une visite de suivi est programmée dans les six mois suivant la première. Ensuite, afin de donner les moyens aux éleveurs de s'équiper en matière de sécurité sanitaire, la collectivité a souhaité proposer plusieurs types de kits dits de sécurité sanitaire aux exploitants. Ils sont composés d'un pédiluve, de désinfectant, d'un thermomètre et d'une cloche ou d'un bac d'équarrissage, en fonction du niveau de sécurité sanitaire souhaité. Cette mesure, fortement incitative au regard du faible reste à charge de l'éleveur, doit pouvoir contribuer efficacement à la protection sanitaire des troupeaux des nouveaux exploitants. Les premiers kits sanitaires ont d'ores et déjà été remis à une quinzaine d'éleveurs bénéficiaires de ce dispositif. ●

* Les dispositifs départementaux en faveur de l'agriculture haut-viennoise : prime à l'installation des jeunes agriculteurs, aide à l'acquisition de matériel pour les CUMA, aide à la diversification des productions maraîchères, en petits fruits et en arboriculture et accompagnement du Département aux aides de la Région Nouvelle-Aquitaine.

+ d'infos

Haute-vienne.fr rubrique Nos actions – Agriculture - Le Département accompagne les agriculteurs

Contacts

Conseil
départemental
Pôle attractivité
aménagement du
territoire –
sous-direction
attractivité
05 44 00 15 79

CDAAS
13 rue Auguste
Comte
87000 Limoges
05 55 04 64 00



Sortir



avril/
mai

THÉÂTRE

Molière et ses masques

7 mai à 20h – Pour la nouvelle pièce de Simon Falguières, il n'est pas question de salle de spectacle mais de simples tréteaux de bois, d'un rideau et de quelques masques pour parler de notre temps avec le plus célèbre auteur dramatique français. Un théâtre pour aller partout. Trois acteurs et trois actrices, musiciens et musiciennes, donnent une comédie historique au rythme effréné où il est question de l'art face au pouvoir et de vocation théâtrale. En un peu plus d'une heure, emporté par la fougue du jeu et du texte, les interprètes incarnent des petits marquis, de vrais ou de faux dévots, des précieuses, Richelieu, Lully, Madeleine, Armande... tout le monde y passe dans cette ode joyeuse et impertinente.

Rochechouart, cour du château, dès 8 ans, 1h20, 5 à 8€, megisserie.fr

JEUNE PUBLIC

Prélude en bleu majeur

1^{er} avril à 15h – Monsieur Maurice est enfermé dans un quotidien fade, en noir et blanc. Apparaissent soudain des événements visuels et sonores qui matérialisent l'œuvre picturale de Kandinsky. Elle inspire et libère la force créative du personnage. L'imaginaire l'emporte et l'ordinaire devient extraordinaire.

Saint-Yrieix-la-Perche, centre culturel Jean-Pierre Fabrègue, dès 5 ans, 55 min., 5,50 à 15 €



DU 28 MARS AU 4 AVRIL**EXPOSITION****Art'Aixe**

L'association aixoise Art'Aixe présente les œuvres de ses adhérents : email, peinture, aquarelle, céramique ainsi que les dessins de l'atelier enfant.

Aixe-sur-Vienne, centre culturel Jacques Prévert, entrée libre, 06 14 36 28 77

3 AVRIL À 20H**BAL TRAD****Néo-trad folk & bal de Rémi Geoffroy**

Dans le cadre du Festival Campus Créatifs de l'Université de Limoges, en partenariat avec la DRAC et la Commune de Panazol, venez vibrer aux sons de l'artiste accordéoniste Rémi Geoffroy. Réservations auprès du service culturel de l'Université.

Panzol, le Rok, 13,50 €, 05 55 14 92 53

9 AVRIL À 20H30**CONCERT****Orchestre départemental**

Venez découvrir le talent des musiciens de l'orchestre départemental de la Haute-Vienne lors d'une soirée musicale unique.

Bellac, gymnase des Rochettes

23 AVRIL À 19H**THÉÂTRE MUSICAL****À nos forêts**

Pour éviter les catastrophes à venir : un monde sans forêts et sans vie, Dionysos et un couple de musiciens viennent nous parler, depuis l'avenir, du "monde d'avant", le nôtre.

Limoges, Théâtre Expression 7, 1h15, à partir de 12 ans, 8 à 16 €

**25 AVRIL À 20H30****THÉÂTRE****Théâtre à La Meyze**

Le Comité des Fêtes de La Meyze vous propose une soirée théâtre, placée sous le signe de la bonne humeur, du rire et du partage avec la troupe Le Grenier à Sel.

La Meyze, salle des fêtes, 06 65 26 63 61

FESTIVAL**Les Veyracomusies**

Du 13 au 16 mai – Cette nouvelle édition des Veyracomusies propose une aventure festive et conviviale à travers la musique, la chanson et les animations, incitant au partage et à l'échange entre public et artistes. Au programme cette année : Mago, Marcia, Luiza, Back to Queen Tribute, Agnès Bihl, Fatoumata Diawara, Sophie Les Bas Bleus, Feloche, La Rue Kétanou, Les Croquants. Profitez aussi de concerts gratuits dès 18 heures sans oublier les animations de l'après-midi, à partir de 15h30 et jusqu'au début des événements musicaux : marchés, éveil musical pour les enfants, initiations aux arts du cirque, jeux traditionnels en extérieur, scènes ouvertes...

Veyrac, le Mas Martin, veyracomusies.com

29 AVRIL À 17H**THÉÂTRE D'OBJETS****Track**

Track est une odyssée miniature extraordinaire où Laurent Duprat, interprète beatboxer, crée en direct un univers audio matérialisé par des boucles sonores embarquées sur des trains en mouvement. Le voici à la fois chef de gare et passager, aiguilleur et aventurier.

Bellac, Théâtre du Cloître, 1h, dès 3 ans, 4 à 10 €

30 AVRIL À 20H30**MUSIQUE****Zzaj, à ceux qui se ratent**

Un studio de radio désuet, des instruments partout, c'est le début de l'émission musicale : "Voyage aux pays du jazz". Les présentateurs sont paniqués : le patron a invité un public pour réaliser l'émission en direct. Nous voilà embarqués dans une virtuose déferlante de musique et de maladresses à travers l'histoire du jazz.

Feytiat, centre culturel Jean Gagnant, 1h30, 12 à 25 €

2 ET 3 MAI**FESTIVAL POP CULTURE****EDN Fest**

Chaque année, ce festival vibrant de pop-culture rassemble créateurs, artisans, acteurs, dessinateurs et auteurs pour une rencontre épique avec les visiteurs. Expositions, animations, spectacles, conférences, dédicaces et rencontres, une aventure immersive pour les passionnés de lecture, jeux vidéo, cinéma, musique, dessin et jeux.

Saint-Junien, salle des congrès, 5 à 8 €, gratuit -12 ans, echosdesnagans.fr

3 MAI DÈS 7H30**SPORT****La Transmillevaches**

Amateurs de vélo ou de randonnée pédestre, La Neddoise vous propose six circuits VTT, quatre circuits de gravels, quatre circuits route et cinq circuits pédestres et vous emmène du Lac de Vassivière jusqu'à Peyrat-le-Château. Inscriptions en ligne.

Auphelle, 06 84 00 60 51 ou 06 89 13 10 32, laneddoise.fr

JUSQU'AU 14 JUIN**EXPOSITION****Langues empruntées**

Composées de sculptures, d'installations, de peintures et de dessins, de vidéos et de photographies, les œuvres d'artistes français et internationaux explorent les manières dont l'humain cherche à comprendre, transcrire et reproduire les chants et les comportements des oiseaux.

Beaumont-du-Lac, Centre international d'art et de paysage, 3 à 5 €, ciapvassiviere.org

Haute-Vienne en scènes

ET RETROUVEZ LA PROGRAMMATION CULTURELLE DÉPARTEMENTALE SUR HAUTE-VIENNEENSCENES.FR



FESTIVAL

La Culture au Grand Jour

Le printemps éclot et annonce le retour de La Culture au Grand Jour ! Le festival reprend son chemin à travers la Haute-Vienne avec ses 40 spectacles gratuits. En cette saison propice aux rencontres et aux découvertes, cette 36^e édition investit les bourgs, villages et paysages, au plus près de chez vous. Théâtre, danse, musiques d'ici et d'ailleurs, spectacles jeune public, récits et formes inattendues composent cette programmation sensible et généreuse. Zoom sur quatre des nombreuses propositions qui rythmeront le festival...



CHROMA

Une immersion sensorielle dans les couleurs de l'âme humaine



> **Le Palais-sur-Vienne**
salle Gérard-Philippe,
mardi 31 mars
à 20h30

Quatre regards d'artistes, autant de medium et cinq couleurs : mêlant écriture et improvisation, musiques acoustique et électronique, poésie sonore, danse et art vidéo, *Chroma* nous invite à lâcher prise pour plonger au plus profond de l'âme humaine. Une immersion sensorielle en rouge, bleu, vert, jaune et blanc, inspirée des grandes traditions philosophiques orientales, née d'un intérêt partagé pour la méditation et pour la musique.

Création du festival de jazz Éclats d'Émail en 2024, écrit et chanté par Sylvie Dubreuil La Voix, le spectacle se déploie en poésie sonore et mélodies vocales, en monde vibratoire - Silvia Ribeiro-Ferreira L'Alchimiste est aux saxophones. Témoin d'une quête existentielle universelle, la danse de Nelly Donnat L'Humain se fond dans les images projetées de la vidéaste

Emmanuelle Baud Le Monde. " *Nous le proposons comme l'expérience d'un ressenti, d'un état d'esprit*, détaille Sylvie Dubreuil. *Le festival La Culture au Grand Jour m'a toujours donné l'occasion de présenter mes créations au public. C'est un événement essentiel qui participe de la grande qualité de vie qu'offre la Haute-Vienne, une façon d'aborder la culture très joyeuse pour les artistes et pour le public, car la rencontre est toujours très conviviale. Notre souhait : que les spectateurs nous rejoignent pour discuter et nous décrire ce qui s'est passé pour eux pendant le spectacle, pour partager leurs émotions, leurs sensations, leurs questions et leurs idées avec nous. Un spectacle, c'est organique. Et ce retour y participe.*"



Avec Lyla Savoldelli (violon),
Mathieu Varnier (guitare),
Camille Gougis (basse) et
Léo Roux (batterie).
www.bordeirland.fr



> **Compreignac**
ensemble socio-culturel,
jeudi 2 avril à 20h30

BORDEIRLAND

"Promouvoir l'art et faire vibrer la ruralité"

Irlandaises, écossaises, slaves, manouches, rock grunge avec une touche métal " *pour faire bouger les têtes*" : ces influences très éclectiques fusionnent dans BordEirland, quatuor trad-rock emmené par une violoneuse passionnée de musique irlandaise : Lyla Savoldelli. " *Nos trésors, ce sont les musiques traditionnelles celtiques que l'on saborde pour suivre notre propre ligne artistique, celle de la piraterie ! Arrangements, compositions : notre plaisir, c'est le live, car nous aimons beaucoup rencontrer et nous amuser avec le public.*"

Formée au département de musiques traditionnelles du Conservatoire de Limoges par Françoise Etay, Lyla est, tout comme ses comparses, une enfant du pays. " *Nous avons grandi et nous sommes tous installés dans des villages, avec l'envie de contribuer à la vitalité de notre environnement. Promouvoir l'art et faire vibrer la ruralité : c'est de là qu'on vient, et on veut suivre cette ligne. Participer au festival La Culture au Grand Jour est donc un grand plaisir, et une évidence pour le groupe !*"

SÛR

“Sûr” : en toute conscience

La Méditerranée, le déracinement, “ce que cela fait de recommencer sa vie à zéro quand on vient d'un pays en crise”... Dans *Sûr* - nom arabe de la ville de Tyr au Liban sud dont il est originaire, Rabih Gebeile choisit de revisiter son histoire et ses racines. Mâtiné d'arrangements hip-hop et de sonorités levantines, en anglais, en français et en arabe, cet aiguillon rock aux accents industriels livre ses préoccupations sur notre monde et les ravages de jeux de pouvoir délétères niant toute indépendance, et toute humanité.

Installé en France depuis 2006, le compositeur chanteur et guitariste libanais* présente ce nouveau projet en live et en trio, avant la sortie prochaine d'un clip et d'un single.

“Je sais où je suis né, et je veux être sûr de ne jamais avoir à regretter de ne pas avoir affirmé une position claire au regard de ce qu'il se passe dans le monde, contre l'impérialisme, le capitalisme et pour la souveraineté des peuples, en accord avec ce qui m'apparaît comme le bon côté de l'Histoire. Les événements au Levant, en Afrique, et globalement dans ce que l'Occident nomme le Tiers monde, ne sont pas si loin. On n'est à l'abri de rien. Et je trouve le festival du Département très courageux par les temps qui courent, d'avoir sélectionné un projet engagé, et plutôt à contre-courant de l'air du temps, tel que le nôtre.”

* Lauréat 2024-2025 de l'Antenne 87 (pour le Printemps de Bourges en Haute-Vienne)



Avec Rabih Gebeile, Clément Denis (basse, synthétiseurs) et Tom Marchand (batterie).
www.rabihgebeile.com



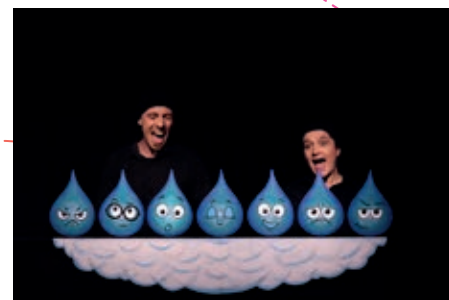
> **Janailhac**
salle André Garnier,
lundi 6 avril à 20h30

UNE VIE DE GOUTTE

Le récit, outil d'un avenir commun et désirable

Comédie écologique, marionnettique et musicale, *Une Vie de Goutte* présente le cycle de l'eau... comme on ne l'avait encore jamais vu ! “On nous dit souvent que ce spectacle est un petit bijou d'humour et de poésie. Ce qui correspond à notre volonté d'inviter à la réflexion sur notre rapport à l'environnement en passant par l'émerveillement, la fantaisie, le décalage... pour sensibiliser sans moraliser” explique Natacha Dellis. L'engagement pour la cause environnementale et sociale fait partie de l'ADN de la compagnie L'escargot dans les orties, inscrite dans une démarche

d'éducation populaire. “Notre souhait : rendre accessible au plus grand nombre des sujets essentiels, ici la préservation de l'eau, bien commun irremplaçable, question omniprésente et enjeu majeur de notre société. Cette quinzaine culturelle est en accord avec notre devise “la culture partout et pour tous”, que nous appliquons en créant des spectacles techniquement autonomes pour les diffuser en tous lieux et, ainsi, toucher tous les publics, et notamment les plus éloignés des institutions culturelles.” Ici, le récit devient un outil, pour inventer un avenir commun et désirable.



Spectacle tout public à **partir de 5 ans**, écrit, réalisé et mis en scène par la Cie L'escargot dans les orties -Natacha Dellis, Jean-Michel Lété (aux marionnettes et aux décors en matériaux recyclés) et Joël Quévît (à la structure métallique).



> **Saint-Sulpice-Laurière**
salle polyvalente,
dimanche 29 mars à 16h30

EN BREF...

36^e édition

150

candidatures reçues
pour 40 projets sélectionnés / créations
sélectionnées

189 artistes

60 techniciens

LITTÉRATURE

Les chroniques



Roman, policier, bande-dessinée, cinéma, musique, biographie, manga, cinéma documentaire, histoire, art, science-fiction, nature, société, photographie, géographie, littérature, peinture, roman jeunes, voyage, sport...

Découvrez ci-dessous nos suggestions littéraires. Retrouvez-en davantage, proposées par la Bibliothèque départementale de la Haute-Vienne, sur le site bibliotheques-haute-vienne.fr

Les Baladins de la planète géante

de Jack Vance (2005)

Science-fiction / Paru en 1975, *Les Baladins de la planète géante* ne fait pas partie des romans les plus connus de Jack Vance : il y est pourtant à son meilleur. Bien plus grande que la Terre, la planète géante a servi de refuge à toutes sortes de groupes ethniques ou religieux dont l'acclimatation et le développement plus ou moins autarcique ont donné naissance à d'innombrables communautés. Apollon Zamp, capitaine d'un bateau-théâtre se voit privé de son navire et de sa troupe. Il est contraint de s'associer au vieux Throdorus Gassoon dont le musée flottant entreprend alors une longue et périlleuse navigation jusqu'au pays du mythique roi Valdémar, devant lequel la troupe doit jouer un obscur et presque incompréhensible classique intitulé *Macbeth*. Chaque escale devient dès lors prétexte à mésaventures. Toutes proportions gardées, on pense davantage à *The Big Lebowski* qu'à *Seigneur des anneaux* et c'est sans aucun remord qu'on troquera ce mince volume contre les quatre du *Cycle de Tschai*, "chef-d'œuvre" selon nous un rien surestimé de Jack Vance, car parfaitement dénué d'humour.

Gallimard, 9,50 €



Rien ne pourra t'atteindre

de Nicola Maye Goldberg (2025)

Roman / Sara Morgan est retrouvée assassinée non loin d'un quartier résidentiel et de l'université où elle étudiait. Blake Campbell ne tarde pas à avouer le meurtre. Ce n'est pas une enquête que Nicola Maye Goldberg nous propose, la résolution de l'énigme est connue dès les premières pages. L'intérêt est ailleurs, dans la description de l'impact psychologique que peut avoir un crime sordide sur une communauté. Par une analyse fine des ressorts psychologiques à l'œuvre dans de telles circonstances, par une immersion dans les pensées des personnages, elle expose comment la violence d'un acte comme celui-là peut transformer la vie non seulement des proches mais aussi de quidams plus éloignés de Sara. La peinture de cette petite communauté se révèle délicate, réaliste, permet l'introspection, la distance et n'empêche pas de questionner notre façon d'envisager la place et le sort réservés à chacun en fonction de sa classe sociale, de son sexe, permettant notamment de mesurer le chemin parcouru dans notre vision collective des féminicides.

Le Gospel, 22 €



Tentations limousines

de Fabrice Bonardi (2026)

Roman / C'est à Limoges que prennent naissance ces *Tentations limousines* avant d'aller prendre racine au cœur d'un de ces bourgs limousins où s'est installé le narrateur. Un havre de tranquillité qui s'avère être aussi le creuset d'inquiétants événements qui vont s'enchaîner, troublant la quiétude des lieux. Hommage d'un Corse à cette Haute-Vienne dont il est tombé amoureux, nous voilà plongés au cœur d'un Limousin aussi attachant que pittoresque.

Éditions l'Harmattan, 18 €



Épreuves d'Antoine Coudert

de Martine Doutey (2026)

Art / Entre la fin du XIX^e et le début du XX^e siècle, Antoine Coudert parcourt le Limousin et l'Auvergne comme photographe ambulant. À travers mariages, communions, portraits et scènes rurales, il saisit avec sobriété la dignité d'un monde en disparition. Réunissant pour la première fois plus de soixante clichés, cet ouvrage retrace le parcours de cet homme discret, dont l'œuvre, longtemps oubliée, a été redécouverte en 1977.

Éditions Mon Limousin, 26 €



ZOOM SUR...



Haute-Vienne, terre de tous les vélos

De Raymond Poulidor à Luc Leblanc, la Haute-Vienne cultive une solide tradition cycliste. Route, VTT, gravel ou descente : ici, le vélo se décline sous toutes ses formes. Le Bike Park de La Jonchère-Saint-Maurice, en pleine forêt limousine prolonge cet héritage en l'ouvrant aux pratiques hors route et aux nouvelles générations.



Osez la descente !

Envie de tester la vitesse en toute sécurité ? Le Bike Park Limousin propose des pistes adaptées à tous les niveaux, de l'initiation aux tracés les plus engagés et un dénivelé de 300 mètres. Sensations, adrénaline et progression garanties, encadrées par des passionnés.

infos et réservations

www.bikepark-limousin.com

Possibilité de louer des VTT



Pour en savoir plus

visitlimousin.com

TOURISME EN HAUTE-VIENNE

Bike Park Limousin : sensations nature

À La Jonchère-Saint-Maurice, le Bike Park Limousin fait vibrer la forêt au rythme des roues crantées. Un site unique en Haute-Vienne, porté par une équipe de jeunes passionnés, qui conjugue sport, nature et esprit d'initiative, dans la dynamique de LIMOUSIN nouveaux horizons.

Au cœur des monts d'Ambazac, les amateurs de VTT trouvent un terrain d'expression grandeur nature. Pistes aménagées, descentes techniques, accueil personnalisé : le Bike Park Limousin incarne une nouvelle façon de vivre la Haute-Vienne, active et inspirante.

Installé en lisière de forêt, le Bike Park Limousin s'est imposé en quelques saisons comme un rendez-vous incontournable des amateurs de vélo tout-terrain. Sur ce site aménagé avec soin, les pistes serpentent entre les arbres, alternant modules en bois, virages relevés et portions plus roulantes. Chacun y trouve sa ligne : les débutants découvrent les bases en toute sécurité ; les pratiquants confirmés viennent chercher vitesse et technicité.

À l'origine de cette aventure, une équipe de jeunes entrepreneurs du territoire, réunis par la même passion du vélo et de la nature. Autour de Stanislas, Yann et Manon, le projet a pris forme avec une conviction simple : proposer, en Haute-Vienne, un équipement de qualité, capable d'attirer un public local comme des visiteurs venus d'ailleurs. Leur engagement va bien au-delà de l'aménagement des pistes : accueil, conseils, entretien permanent du site, organisation d'événements... le Bike Park vit toute l'année grâce à leur énergie. Ce dynamisme fait écho aux valeurs portées par la marque touristique LIMOUSIN nouveaux horizons : authenticité, esprit d'initiative, respect de l'environnement et goût du partage. Ici, le vélo devient un trait d'union entre les générations. On vient en famille pour observer, encourager ou s'initier ; entre amis pour repousser ses limites ; en club pour s'entraîner.

Le Bike Park participe ainsi à l'image d'une Haute-Vienne active et audacieuse. Une terre où la nature sert d'écrin à de nouvelles pratiques sportives, et où chaque virage ouvre, littéralement, de nouveaux horizons. •

**Glanges****10 km****2h30****niveau
Moyen**

Circuit de Bois Jeansac

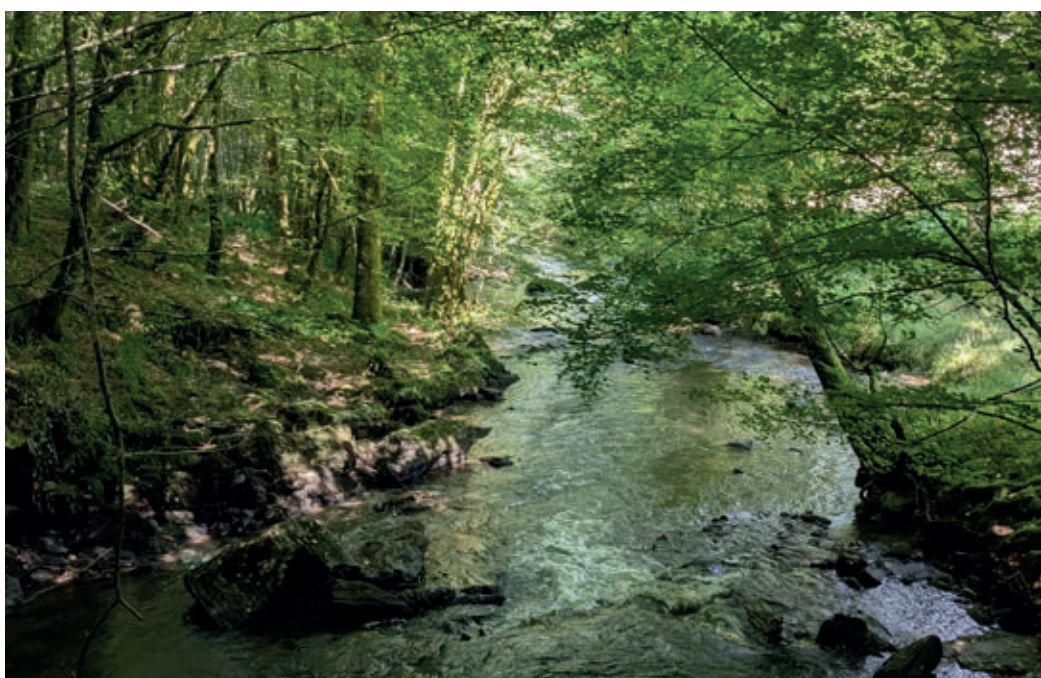
Partez à l'aventure sur le “sentier de la forêt des contes” décoré par les enfants des écoles, jusqu'à l'abri sous roche mystérieux. Longez la Briance, traversez la passerelle vers Lombras, ancien site de moulin à huile propice à la méditation. Explorez les hameaux de La Gagnerie avec sa fontaine restaurée et Lors avec sa croix historique du XX^e siècle. Entre chemins creux, pommeraie et passages pentus, cette boucle vous dévoile le patrimoine authentique de Glanges dans un cadre naturel préservé.

A à 30 minutes de Limoges. Prendre l'A20 jusqu'à Saint-Hilaire-Bonneval. Prendre la sortie 39 et suivre la RD 15 puis la RD82 jusqu'à Glanges.

Départ : parking des ateliers municipaux.

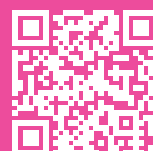
ITINÉRAIRE

1. Prendre la direction du Bois Jeansac par la route de Diane. Après 100 mètres, prendre le sentier à gauche, dit “sentier de la Forêt des contes”. Des cailloux peints par les enfants des écoles indiquent le chemin vers un mystérieux abri sous roche.
2. Après avoir passé l'entrée de ce chemin matérialisée par des volets peints, continuer à marcher pendant 300 mètres, puis “pousser” la porte. Continuer le chemin pour descendre vers la Briance.
3. Au bas de la descente, prendre à gauche en longeant la rivière et traverser la passerelle. De l'autre côté “Lombras”, site propice à la méditation, où jadis existait un moulin à huile, duquel quelques rares vestiges demeurent. Monter le raidillon d'environ 250 mètres puis suivre le chemin creux en face. Arrivé à la route, prendre à droite pour rejoindre le lieu-dit Le Mas.
4. Quitter le bitume, emprunter sur la gauche un chemin qui longe les bois puis traverser une pommeraie. Continuer sur le chemin balisé jusqu'au hameau de La Gagnerie.
5. Suivre la route pendant 200 mètres puis tourner à droite sur le chemin des frênes. Continuer sur ce chemin qui vous conduira jusqu'à la rue du Mas.



Descendre la route sur la droite pour arriver au pont de “Courcelas”, où la Briance vous demandera peut-être d'entonner quelques paroles de sa chanson !

6. Après le pont, prendre à droite le dernier sentier très pentu.
7. À la fin de cette montée, tourner à droite pour traverser le hameau de “Lors”. Suivre le balisage pour arriver sur la RD 82 et emprunter la première route à droite, en direction de Chaumont.
8. Après 200 mètres, continuer sur la route à gauche. Traverser le bourg de Glanges, par la rue de la mairie, la rue du 8 mai 1945 puis remonter la rue de l'école pour revenir au point de départ. •

**+ d'infos**

visitlimousin.com



GROUPE PS,
APPARENTÉS ET
CITOYENS

STÉPHANE DESTRUHAUT

Président du groupe,
Conseiller départemental
du canton de Limoges 3
et les élus du groupe Socialiste,
Apparentés et Citoyens.

Une errance qui conduit à la violence ?

Début février, une enseignante était poignardée par un adolescent de 14 ans au collège de Sanary-sur-Mer. Il y a quelques jours, un jeune militant d'une formation d'extrême droite est lynché et laissé pour mort par un groupe d'extrême gauche. Mais il est hors de question de nous résigner. Tous ceux qui enfilent avec une délectation apparente de gros sabots bien crottés pour exacerber les haines les plus rances et les plus tenaces, devraient se sentir rejetés par la majorité du pays. **Quand, on est de gauche, le seul combat à mener est précisément d'éviter toute violence et vivre dans la concorde, universelle si possible...**

L'État est désormais doté d'un budget, amélioré de haute lutte par les Socialistes :

- Redonner du pouvoir d'achat aux plus modestes et aux classes moyennes avec la suppression de l'augmentation des impôts pour 20 millions de personnes,
- Renforcer les services avec des moyens supplémentaires pour la santé.
- Rendre plus accessible le logement avec le dégel des APL,
- Relancer des mesures écologiques avec la reprise de MapprimeRénov,
- Réintroduire de la justice fiscale avec le maintien de la surtaxe pour les 400 plus grandes entreprises,

Agir pour que notre jeunesse ne soit pas sacrifiée sur l'autel des économies constitue une de nos priorités. La proposition du MEDEF de créer un CDI, rémunéré moins que le SMIC et qui peut être rompu sans motif pendant les premières années est inacceptable. (Elle est soutenue par l'actuel Président de Limoges Métropole !) Cette mesure rappelle le CPE imaginé en 2006 par Dominique de Villepin, supprimée avant son application face aux manifestations monstres qu'elle avait provoquées ! Oui, on a beau vouloir le camoufler, avancer masqué, quand on est de droite, on est de droite.

Chez nous, la carte scolaire 2026 avec la suppression de plus de 60 postes est inadmissible. Nous, nous avons souhaité maintenir les moyens de fonctionnement de nos 34 collèges publics pour assurer un cadre de travail satisfaisant pour le personnel et les élèves. C'est leur prouver qu'ils sont au centre de nos priorités. C'est aussi investir pour l'avenir. Quand un pays ne donne plus les moyens suffisants pour sa jeunesse, il court à sa perte... La situation des Départements devient très précaire: baisse des recettes et augmentation des dépenses. Allez-vous en sortir avec ça ! Pourtant, **nous avons décidé de poursuivre nos investissements pour renforcer l'attractivité de notre territoire et permettre ainsi à notre jeunesse de s'épanouir.** Si nous le pouvons, c'est parce que nous savons pouvoir compter sur l'engagement sans faille de tous les agents de notre collectivité.



GROUPE UNION DE
LA DROITE, DU CENTRE
ET INDÉPENDANTS

Notre souveraineté alimentaire est-elle toujours une priorité ?

Affaiblis par les décisions d'organismes technocratiques, nos producteurs se voient imposer des standards sanitaires et environnementaux élevés alors que dans le même temps notre marché est ouvert à des productions qui ne respectent pas ces règles.

De plus, nos agriculteurs font face simultanément à des épidémies, à une baisse pérenne des cours du blé et à l'augmentation de leurs charges.

Aussi, cette crise met en lumière notre absence de stratégie en matière de politique agricole qui, d'ailleurs, nous conduit pour la première fois depuis 50 ans à une balance commerciale déficitaire.

Les moments forts de mobilisation de ce début d'année rappellent combien la défense de nos filières demeure une priorité absolue.



GROUPE ADS-PCF
ET APPARENTÉS

PIERRE ALLARD

Président du groupe,
Conseiller départemental
du canton de Saint-Junien

Rendez-vous manqué

Les services Départementaux d'Incendie et de Secours (SDIS) jouent un rôle essentiel dans la protection de la population. Beaucoup attendaient du concret après le Beauvau de la Sécurité Civile. Il devait apporter une réponse sur le financement des SDIS étranglés par l'évolution de l'activité, le renouvellement des équipements, les enjeux climatiques etc. L'élargissement de l'assiette de la Taxe spéciale sur les conventions d'assurance qui contribue au financement des SDIS, a été voté par le Sénat mais rejeté par les députés du RN et de LR. Les Départements qui financent les SDIS à 60% voient leurs dotations fondre. Alors si rien ne change, notre système de secours pourrait disparaître.

Haute-
Vienne
en scènes

LA CULTURE AU GRAND JOUR

DU 28 MARS AU 12 AVRIL 2026

40
SPECTACLES
GRATUITS

