

# HAUTE-VIENNE LE MAG



10. 1944 - 2024  
Transmettre la mémoire

06. **Agriculture**  
Un jardin botanique inédit  
en Haute-Vienne

08. **Plongée**  
Un site d'entraînement  
subaquatique unique

18. **Au Bout du Conte**  
Une cinquième édition aux  
tonalités musicales !

# sommaire

# #186

## ACTUS

### 04 Instants

#### haut-viennois

L'actualité en images et en brèves

### 06 Initiateurs/initiatives

Un jardin botanique inédit en Haute-Vienne ; Inscrire la Haute-Vienne dans le paysage du tourisme durable avec la Vélidéale...

### 08 Vos cantons

Un site d'entraînement subaquatique à Saint-Sornin-Leulac



## DOSSIER

**10** 80<sup>e</sup> anniversaire de la Libération : transmettre la mémoire

**12 Focus** : Plonger dans le souvenir d'Oradour-sur-Glane

**13** Les temps forts de la programmation scientifique et culturelle

**14** Le chemin de mémoire à Saint-Gilles-les-Forêts

**15** Des évènements commémoratifs dans toute la Haute-Vienne

## PARTAGE

**16** Coups de cœur et agenda

**18** Le festival *Au Bout du Conte* revient avec une 5<sup>e</sup> édition aux tonalités musicales !

**20** Randonnée en Présipauté de Grosland

**21** Miam ! la recette gourmande de la cheffe Caroline Faye et son équipe du collège Pierre Desproges de Châlus

**22** Les chroniques littéraires et le zoom "Limousin nouveaux horizons"

**23 Tribunes libres**

Suivez l'actualité de la Haute-vienne sur **haute-vienne.fr**

et sur les réseaux sociaux :

  **departementhautevienne**

  **hautevienne\_dep**

 **Département de la Haute-Vienne**

et retrouvez toutes nos publications sur **haute-vienne.fr/publications**



Découvrez les **bonus vidéos** et les **podcasts** sur **haute-vienne.fr** rubrique "**Le kiosque du mag**" et sur **notre chaîne YouTube**.

**Haute-Vienne le mag est disponible en version audio** sur le site **haute-vienne.fr**. Cet enregistrement a été réalisé avec l'aide de la **Bibliothèque sonore de Limoges**.





Nouvelle voie de contournement d'Aixe-sur-Vienne inaugurée le 2 mai 2024 : un an de travail pour les entreprises locales.

## “La décentralisation est aujourd’hui asphyxiée”

**V**oilà quelques mois maintenant que les **alertes sur la santé des Départements** se succèdent.

La Cour des comptes tirait la sonnette d’alarme dans son rapport préalable à l’élaboration du projet de loi de finances 2024, le groupe socialistes, écologistes et républicains du Sénat faisait de même en mars dernier... Début avril, avec les 31 autres Présidents des Conseils départementaux de gauche, je signalais, dans le même esprit, un manifeste dénonçant **une décentralisation aujourd’hui “abîmée, empêchée et asphyxiée”**.

Abîmée avant tout par l’absence de soutien réel et adapté de la part de l’État ; empêchée parce que, dans le même temps, l’État opère une surprenante et anachronique reconcentration ; asphyxiée parce que les collectivités locales ne peuvent plus agir pleinement pour leur territoire ou leur population. C’est particulièrement

vrai pour les Départements, premières victimes de “l’effet de ciseau” : baisse des recettes d’un côté et hausse des dépenses sociales de l’autre (allocation personnalisée d’autonomie, prestation de compensation du handicap, revenu de solidarité active, protection de l’enfance...).

Avec les coups de rabot successifs du Gouvernement, ils doivent aujourd’hui **renoncer à des politiques publiques essentielles, alors que celles-ci sont indispensables à nombre de nos concitoyens**. Ici comme ailleurs, nous répondons pourtant à des besoins fondamentaux, en accompagnant les Haut-Viennois à tous les âges de la vie et en toute situation de vulnérabilité qu’ils peuvent rencontrer. Nous sommes aussi des acteurs majeurs de l’économie puisque **les collectivités représentent 70% de l’investissement public**. Chantiers routiers, construction ou rénovation de bâtiments et d’espaces publics contribuent en effet à remplir les

carnets de commandes des entreprises locales, soutenant par là-même l’emploi sur nos territoires.

Le Gouvernement doit reconnaître le rôle des collectivités locales ! **Je plaide pour un État assurant réellement ses missions régaliennes et des collectivités dotées d’une véritable capacité d’action, financée, développée et garantie**. Ainsi et seulement ainsi, nous pourrions **redonner voix et espoir aux citoyens, renforcer notre République et redresser la situation de notre pays**.

Enfin, je ne peux conclure cet édit sans un petit rappel : **le 9 juin prochain, nous votons pour les européennes**. Mobilisez-vous, faites entendre votre voix !

**Jean-Claude Leblois**  
Président du Département  
de la Haute-Vienne



### CITOYENNETÉ

#### Élections européennes 2024

Le 9 juin, les citoyens sont invités à élire leurs représentants au Parlement européen. À l'issue du scrutin, 81 députés représenteront la France pour une durée de 5 ans.



### ÉDUCATION

#### Le parcours laïque et citoyen



Cette année scolaire, le Département a mis en place, en lien avec l'Éducation nationale, le Parcours laïque et citoyen (PLC). Ce dispositif, destiné aux collégiens représente une offre pédagogique complémentaire à travers un catalogue d'actions concrètes. Toutes sont construites pour développer l'esprit critique des jeunes, leur engagement citoyen ou encore pour les aider à mieux appréhender le concept de laïcité. Le PLC bénéficie cette année d'un budget de près de 70 000 euros, financés par le Département, pour les 58 projets déployés dans 26 collèges haut-viennois. Parmi les actions proposées, la Ferme de Villefavard et son parcours intitulé Poésie et Résistance en Limousin, dont bénéficient les collégiens de Châteauponsac et Saint-Sulpice-les-Feuilles.



### FESTIVAL

## Fréquentation record pour l'édition 2024 de La Culture au Grand Jour

C'est l'une des plus grosses affluences que le festival ait connu en 34 années d'existence : plus de 4 000 spectateurs ont profité des spectacles gratuits proposés aux quatre coins de la Haute-Vienne. De Saint-Georges-les-Landes à Glandon en passant par Rempnat ou encore Marval, le public était bien au rendez-vous de cet évènement culturel attendu et incontournable dans le paysage haut-viennois. Rendez-vous au printemps 2025 !

# 220 000 €

### SOCIAL

#### Soutien aux services d'aide à domicile

Le Département de la Haute-Vienne a contribué financièrement à l'acquisition de 22 véhicules destinés aux aides à domicile de l'association d'aide aux personnes à domicile (ADPAD).





## NUMÉRIQUE

### Reprise des Matinées seniors

Les premières rencontres des Matinées seniors 2024 ont débuté à Compreignac, Bessines-sur-Gartempe, Le Dorat, Feytiat et Séreilhac. Ouvertes à toutes et tous et gratuites, elles se déroulent, sur ces communes, de mai à juin et permettent aux seniors de se familiariser avec les nouvelles technologies et internet. Au mois d'octobre ce sera au tour de Bussière-Galant, Oradour-sur-Glane, Val d'Issoire, Saint-Hilaire-Bonneval et Couzeix d'accueillir ces ateliers d'échanges et de pratique, toujours dans l'objectif de favoriser l'inclusion numérique des seniors.



## CULTURE

### Travaux à Noriac

Le Département a engagé un programme de travaux dans la salle basse de l'espace Noriac à Limoges. Débuté en février dernier, le chantier porte notamment sur l'amélioration de l'acoustique, le remplacement des dispositifs d'éclairage, la mise en place de systèmes d'obturation des vitrages et d'accrochage aux murs pour les expositions ainsi que la création d'une loge pour les artistes. Avec une jauge de 170 places, les artistes haut-viennois trouveront dans cette salle, un nouveau lieu adapté pour présenter leurs créations !

**+ d'infos sur** [haute-vienne.fr](http://haute-vienne.fr)  
rubrique Grands projets



## SPORT

### Remise de maillots

Le 21 mars, le Département a eu le plaisir de remettre des maillots aux couleurs de la Haute-Vienne aux jeunes joueurs de la sélection 2010 du Comité Handball 87. Ils sont ainsi les ambassadeurs du territoire lors des différents matchs et tournois nationaux qu'ils disputent. Le Département est fier de soutenir tous les sportifs de Haute-Vienne.



## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

### Des ateliers "blasons"

Les Archives départementales ont signé une convention de partenariat avec la fondation Delta Plus (accueil de jour Néoméra) dont la mission est d'accompagner et soutenir le parcours de vie des personnes en situation de handicap ou de fragilité sociale. Dans ce cadre, des ateliers ont été proposés à des bénéficiaires sur la thématique des blasons, notamment en collaboration avec la céramiste Élise Lefebvre de l'association Peanuts.



## AGRICULTURE

# Des plantes médicinales et tisanières cultivées à Rancon

**C'est un virage professionnel pour ce Limousin qui travaillait dans le domaine de la communication à Paris. Voilà dix ans, il a tout quitté pour revenir dans son hameau familial de la Courcelle, à Rancon, où il a créé un jardin botanique unique en Haute-Vienne.**

**L**aurent Pasteur est devenu paysan herboriste, une reconversion en accord avec sa philosophie de vie. *“J’ai orienté ma vie vers la nature et le monde rural, indique Laurent Pasteur, mais je m’intéressais déjà à la médecine douce, à la botanique, à la paysannerie et à l’apiculture.”* À 57 ans, il reprend ses études au lycée des Vaseix, se forme au maraîchage bio et suit une formation au centre de formation d’Ahun pour apprendre les vertus des plantes médicinales. Sur son domaine bio, il a créé *L’or des simples*, un jardin botanique où il présente sur 600 m<sup>2</sup>, plus de 320 plantes médicinales, aromatiques et tisanières. *“C’est le premier jardin privé botanique en Haute-Vienne, indique-t-il, il y en a peut-être une dizaine en France avec plus de 300 plantes de ce genre. Je voudrais que les gens se rendent compte qu’ils côtoient tous les jours des plantes ayant des vertus pour la santé. Il faut savoir que 80 % des médicaments sont issus des plantes.”* La culture des plantes médicinales est réglementée en France, seules 148 variétés sont autorisées en vente libre.

### EN HYDROLATS OU EN TISANES

Dans son jardin botanique toutes les plantes médicinales qui poussent naturellement en Limousin sont présentées avec leur nom courant,

en latin, limousin ou bas-marchois. Il cultive les plantes les plus couramment utilisées en tisanes et aromates, mais a aussi des coups de cœur pour celles *“qui ont un intérêt culturel ou local, comme la mandragore qu’on ne trouve qu’ici. C’est compliqué d’en trouver chez les pépiniéristes. Avec des semences, j’en ai réussi trois cette année.”*

Certaines plantes ont des vertus surprenantes comme l’herbe de l’immortalité, précieuse en Chine, qui augmenterait la vie de 10 ans grâce à une consommation quotidienne. Parmi les exotiques, on peut découvrir le gingembre japonais, le basilic du Kenya, le mûrier de Thaïlande ou le figuier d’Inde. Après séchage des feuilles, certaines sont transformées en hydrolats (obtenus après distillation) ou en tisanes personnalisées dans son laboratoire. *“On dit par exemple que la feuille d’artichaut a des vertus hépatiques en tisane”* précise-t-il. Un chemin de deux kilomètres sera accessible dès cet été pour admirer une cinquantaine d’autres espèces botaniques dont des arbres médicinaux du monde entier. *“Je l’ai conçu comme un cheminement de bien-être sur le concept de la sylvothérapie, on pourra ensermer les arbres et s’arrêter devant des paysages reposants.”* Un moment pour déconnecter... •

#### + d’infos

L’or des simples  
12 la Courcelle 87290 Rancon  
Visites guidées du jardin 7j/7  
sur RDV au 06 19 94 74 34

**VÉLIDÉALE**

## Inscrire la Haute-Vienne dans le paysage du tourisme durable

Du lac de Vassivière au port de Saint-Nazaire, c'est une parenthèse unique qu'offrira, dès cet été, la Vélidéale aux amoureux du patrimoine et du tourisme vert. Sillonnant six départements, cette toute nouvelle véloroute invite, au passage, à découvrir les richesses du territoire, dont l'étang de la Pouge, l'un des espaces naturels sensibles de la Haute-Vienne.

638 kilomètres d'itinéraire cyclable seront ainsi accessibles dès cet été au fil d'une biodiversité remarquable sur les cinq Parcs naturels régionaux et les six Petites cités de caractère traversés. Variété des espèces végétales et animales, diversité des milieux et des écosystèmes, singularité des biotopes locaux, omniprésence de l'eau... en résonance avec les défis environnementaux contemporains, cette immersion au cœur du vivant se veut également carrefour de culture, de patrimoine et de savoir-faire. L'occasion pour la Haute-Vienne de mettre en valeur le biotope remarquable de l'étang de la Pouge à travers son sentier d'interprétation, mais aussi Limoges, Saint-Léonard-de-Noblat et sa collégiale classée au patrimoine mondial de l'Unesco, ainsi que les collections du Musée départemental d'art contemporain de la Haute-Vienne - château de Rochechouart. "L'intérêt de ce parcours, c'est sa diversité, sa palette de paysages et d'activités, souligne Stéphane Leboutet, chef du service attractivité au Département de la Haute-Vienne. Deux points importants : d'une part cela participe au renforcement de l'identité touristique de la Haute-Vienne autour de l'itinérance douce-randonnée, cyclotourisme, etc. La Vélidéale est



un outil qui permet de conforter l'engagement du Département autour de cette thématique. D'autre part, il s'agit d'être en phase avec les attentes du public en termes d'enjeux environnementaux. La Vélidéale répond à de nouvelles aspirations autour d'un mode de vacances qui prend de l'ampleur. La concertation autour du projet permettra ainsi de valoriser au mieux les spécificités de chaque territoire traversé."

**+ d'infos sur**  
visitlimousin.com



**DIMANCHE 30 JUIN**

## Matinée inaugurale à Rochechouart

**Trois temps forts rythmeront cette matinée :**

- 9h30 : rendez-vous sur le site de l'étang de la Pouge pour découvrir le sentier d'interprétation, l'observatoire ornithologique et les espaces de pêche.
- 11h : balade à vélo, du site de l'étang de la Pouge jusqu'à la place du château de Rochechouart (13 km aller).
- En clôture, un temps convivial et gourmand permettra d'échanger avec les acteurs des territoires traversés en Haute-Vienne\*.

\* PNR Millevaches en Limousin, PNR Périgord-Limousin, Communautés de communes des Portes de Vassivière, de Noblat, Elan Limousin Avenir Nature, Limoges Métropole, Val de Vienne, Ouest Limousin et Porte Océane du Limousin, SPL Terres de Limousin.

**INCLUSION**

### Ensemble pour une meilleure inclusion des jeunes porteurs de handicap mental

L'IME Lascaux de Saint-Laurent-les-Églises, le collège Maupassant de Limoges et le Département ont signé une convention de partenariat fixant les conditions d'accueil des jeunes élèves de ces établissements, les modalités pédagogiques et les infrastructures mises à disposition, afin de leur proposer un parcours à temps partiel ou complet en milieu scolaire ordinaire au sein du collège Maupassant.

**ALEFPA TRAIL**

### Une expérience sportive et solidaire unique

Quel que soit votre niveau de pratique de la course, en solo ou en groupe, venez participer et contribuer à une belle cause en vous inscrivant dès à présent sur le site officiel de l'événement. Cette édition propose quatre distances de trail (6, 12, 24 et 48 kilomètres), trois parcours de randonnée (4, 8 et 18 kilomètres) et également trois courses pour les enfants. Dépassement de soi, partage et solidarité seront les maîtres mots du 21 septembre 2024, alors à vos baskets, prêts, partez !

**+ d'infos sur**  
alefpatrail.com ou au 07 88 09 69 72



## 1. SAINT-SORNIN-LEULAC

# Un site unique d'entraînement subaquatique en Haute-Vienne

**La carrière de Montulat à Saint-Sornin-Leulac fait partie des rares carrières de plongée sous-marine en France. Ancienne mine à ciel ouvert inexploitée depuis plus de trente ans, le site est accessible aux clubs de plongée de Haute-Vienne, mais aussi aux sections nautiques des pompiers du SDIS 87, SDIS 23, SDIS 36 et de la gendarmerie.**

**E**xploitée jusqu'au milieu des années 1980, la mine à ciel ouvert de Montulat à Saint-Sornin-Leulac est restée inutilisée durant de longues années à sa fermeture. Le site avait pourtant de nombreux atouts qui ont séduit le Comité départemental de la Fédération française d'études et de sports sous-marins (Codep87). D'une superficie de plus de trois hectares, la carrière était notamment dépourvue de galeries et d'engins rescapés de sa vocation première. *"En premier lieu, la carrière alimentée par deux cours d'eau se remplissait naturellement, explique Aurélien Lazeiras, président du Codep87. En outre, elle était facilement accessible et ne présentait pas de danger. Pour autant, c'était un gros challenge de transformer ce site industriel en site sportif."*

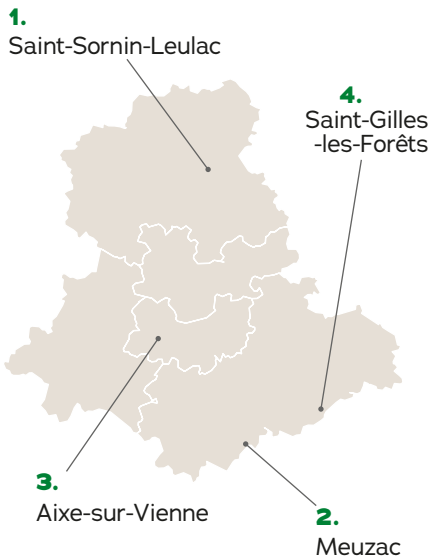
### UN PROJET AMBITIEUX

Sous l'impulsion du milieu associatif local de la plongée, un bail emphytéotique de 50 ans est conclu en 2011 avec la mairie de Saint-

Sornin-Leulac, propriétaire des lieux. Des travaux d'aménagement sont initiés : piste d'atterrissage pour hélicoptères, création de vestiaires et d'un bloc sanitaire... Les 52 mètres de profondeur de la carrière peuvent désormais accueillir les plongeurs et apnéistes en espace lointain (plus de 20 mètres) en toute sécurité. Les clubs de plongée sous-marine sont les premiers ravis. *"On dénombre environ 600 plongeurs en Haute-Vienne et près de 10 000 sur toute la Nouvelle-Aquitaine, précise Aurélien Lazeiras. La carrière de Montulat est aujourd'hui le site subaquatique régional en eaux intérieures le plus fréquenté en raison de ses tarifs très avantageux."*

### AU SERVICE DES POPULATIONS

Les amateurs de plongée ne sont pas les seuls concernés. En effet, une convention lie le site de Montulat et le service départemental d'incendie et de secours de Haute-Vienne (SDIS 87). Les équipes de sauvetage aquatique du département, mais aussi des SDIS de la Creuse et de l'Indre viennent donc



s'entraîner régulièrement à la carrière. "C'est un site qui est très pratique pour les équipes de sauvetage aquatique des SDIS car elles peuvent stationner leurs camions sans souci, souligne le président du Codep87. Elles viennent chaque mois, y compris pour des journées complètes. Un véhicule dépollué a même été installé dans la carrière pour des exercices de sauvetage ou de manutention dans l'eau. La gendarmerie vient également s'entraîner à Montulat." Pour le Codep87 qui voit les chiffres annuels de plongée sur le site en constante augmentation, le pari est gagné et l'objectif de développement de la plongée des activités subaquatiques sur le département également. •

## chiffres clés

2019 : **750 PLONGÉES**  
associatives enregistrées

2023 : **2821 PLONGÉES**  
associatives enregistrées



**22 CLUBS** de plongée adhérents  
dont 14 de Haute-Vienne  
et 8 de Nouvelle-Aquitaine  
et du Centre

**600 PLONGEURS LICENCIÉS**  
en Haute-Vienne

## 2. MEUZAC

### Fin des travaux sur le barrage de Forgeueuve

Pour assurer la pérennité du barrage de Forgeueuve construit en 1829, un important programme de travaux a été mené. Un enjeu majeur pour ce chantier car le site est également un site touristique haut-viennois remarquable, comprenant la Maison du père Castor et l'étang de Forgeueuve. De plus, ce pont assure la liaison routière entre l'autoroute A20 au sud et Saint-Yrieix-la-Perche qui compte 1000 véhicules chaque jour. Les travaux, qui se sont déroulés en plusieurs phases et dont la durée était de cinq mois, ont consisté en la reconstruction complète de l'ouvrage du déversoir, la réfection de la chaussée, la rectification du virage côté rive droite et la création de cheminement piéton dont l'aménagement d'un trottoir accessible aux personnes à mobilité réduites. Montant de l'opération : 721000€ TTC.



## 3. AIXE-SUR-VIENNE

### La nouvelle portion de la RD20 ouverte à la circulation

Depuis le 2 mai dernier, la nouvelle liaison routière entre la RD20 et la RD2000 est en service. L'inauguration a permis au public de découvrir cet axe en mobilités douces, vélos, trottinettes, ou encore à pieds. Les agents de la direction départementale des routes ont également apporté des informations, notamment concernant les mesures de compensations environnementales mises en œuvre dans le cadre du projet. Une vidéo explicative sera prochainement diffusée sur les réseaux sociaux du Département (Facebook, YouTube et Instagram).



## 4. SAINT-GILLES-LES-FORÊTS

### Le Mont Gargan poursuit sa mue

Création d'une nouvelle aire de stationnement, mise en place d'un pavage en opus incertum pour sauvegarder l'allée des hêtres centenaires (photo), création d'une mare à l'exutoire des eaux pluviales, ouverture d'un sentier découverte... Les actions menées en ce début d'année s'inscrivent dans le cadre du plan de gestion 2019-2028. Pour ce faire, la collectivité départementale est accompagnée par le paysagiste de renom Alain Freydet, lauréat du Grand prix national du paysage en 2023. Les travaux sont également supervisés par une écologue pour garantir la protection des milieux et des espèces remarquables de cet espace naturel sensible départemental. Sur la période 2023-2024, le Département consacre une enveloppe de 700 000 € pour la préservation et la valorisation du Mont Gargan.



**10 JUIN 1944 :  
MASSACRE  
D'ORADOUR-SUR-GLANE**

**17-24 JUILLET 1944 :  
BATAILLE DU MONT GARGAN**

**16 JUILLET 1999 :  
OUVERTURE DU  
CENTRE DE LA MÉMOIRE  
D'ORADOUR-SUR-GLANE**

**300 000 VISITEURS  
PAR AN AU CENTRE DE  
LA MÉMOIRE D'ORADOUR**

**38 PROJETS LABELLISÉS  
"80<sup>E</sup> ANNIVERSAIRE  
DE LA LIBÉRATION"  
EN HAUTE-VIENNE EN 2024**





**80<sup>E</sup> ANNIVERSAIRE DE LA LIBÉRATION**

## Transmettre la mémoire

Il y a 80 ans, lors de la Libération, notre territoire a notamment été le théâtre du massacre d'Oradour-sur-Glane et de la bataille du Mont Gargan. En cet anniversaire, en supplément des commémorations annuelles habituelles, de nombreux évènements sont organisés partout dans le département pour rendre hommage aux victimes et à tous ceux qui se sont battus pour recouvrer la liberté. Labellisées *80 ans de la Libération*, ces différentes propositions portées par des musées, des associations, des collectivités ou des écoles sont autant d'opportunités de garder notre histoire en mémoire.



Exposition : Oradour, objets en héritage



Commémoration au cœur du village martyr

## FOCUS

# Plonger dans le souvenir d'Oradour-sur-Glane

Inauguré en juillet 1999, le Centre de la mémoire d'Oradour a été érigé en hommage aux disparus du massacre du 10 juin 1944, et plus largement tous les civils victimes de conflits armés. Célébrant cette année ses 25 ans, il est porteur depuis sa création, et aujourd'hui plus que jamais, d'un message de vigilance universelle.

Le Centre de la mémoire d'Oradour est né d'une volonté de garder la mémoire du massacre de 643 des habitants de ce village haut-viennois par une division Waffen SS et d'en comprendre le sens. Après la disparition des derniers témoins et malgré les outrages du temps sur les ruines du village martyr, il donne aux visiteurs les informations nécessaires à la compréhension du lieu et invite chacun à la réflexion.

### COMPRENDRE

Partiellement enterré pour se faire discret, l'architecture même du Centre de la mémoire d'Oradour incite littéralement à plonger dans la mémoire afin d'accéder à la connaissance puis aux ruines elles-mêmes. Son exposition permanente offre les éléments de compréhension du contexte historique ayant mené au massacre. Les visiteurs découvrent les dernières heures du village avant l'arrivée des troupes, le récit du massacre mais aussi du temps d'après. Depuis 25 ans, des expositions temporaires et de nombreuses animations participent à raconter l'Histoire et à s'appropriier les clés d'un processus complexe qui a permis à la violence de devenir une idéologie.

Car, comme le dit le philosophe George Santayana, *"ceux qui ne peuvent se rappeler leur passé se condamnent à le revivre"*.

### ENTRER DANS LE VILLAGE

L'entrée dans le village se fait en passant par une galerie de portraits des 643 victimes, figurées sur des plaques en porcelaine, dont certaines encore blanches, accompagnent de leur regard les visiteurs vers le village qui est, lui, dénué de toute explication. Une entrée, comme un passage immersif, qui permet de ressentir que ces ruines ne sont pas celles d'un hameau abandonné mais bien celles d'un village exterminé.

### RECHERCHER

Véritable centre de ressources notamment riche d'archives, objets et œuvres d'art, le Centre de la mémoire d'Oradour est un lieu ouvert aux chercheurs du monde entier, dont les résultats sont appelés à être diffusés au plus grand nombre à travers des expositions, des séminaires ou des conférences. ●

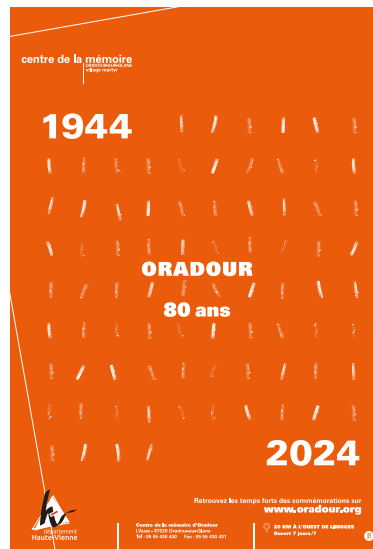


### APPEL À ARCHIVES

Le centre est toujours preneur des traces précieuses utiles à la connaissance et à la transmission que vous pourriez retrouver. Il est en particulier à la recherche des photos des victimes qui manquent encore dans la galerie des visages.

+ d'infos sur [oradour.org](http://oradour.org)

## Les temps forts de la programmation scientifique et culturelle proposée à l'occasion des 80 ans du massacre d'Oradour



### ANALYSE

“ Garder la mémoire de l'évènement réel après l'ère des témoins ”



**BABETH ROBERT**  
DIRECTRICE DU CENTRE  
DE LA MÉMOIRE D'ORADOUR

Aujourd'hui, la plupart des témoins de la Seconde Guerre mondiale ont disparu et avec eux les récits familiaux directs. Le temps passant, le lien qu'entretiennent les jeunes générations avec ces événements sont donc forcément plus distants. D'où ce devoir plus que jamais nécessaire de continuer à transmettre ce qu'il s'est passé. Le tout en s'adressant au plus grand nombre, et en s'adaptant aux différentes attentes. Aujourd'hui, on a d'autres moyens, différents de ceux qui existaient il y a 25 ans pour donner à voir et à comprendre. On a la possibilité d'utiliser de nombreux formats pour que chacun trouve l'information et les clés nécessaires à la compréhension de l'Histoire ; aussi bien ceux qui ont soif de précisions et de détails que ceux qui n'ont pas envie de lire de longs panneaux explicatifs. Et comme le travail en histoire n'est jamais fini, grâce aux travaux des chercheurs, nous avons toujours plus d'informations et de détails à partager et à faire découvrir, notamment à travers différentes expositions, animations et événements dont trois ont été labellisés *80 ans de la Libération*.

### Requiem en hommage aux victimes d'Oradour-sur-Glane

Après s'être intéressé au massacre du 10 juin 1944 mais aussi à la vie du village avant cette date, **Michel Bosc**, compositeur classique et écrivain français a créé un requiem en hommage aux 643 victimes. Celui-ci sera interprété à l'occasion de trois concerts par de jeunes musiciens : les grands élèves du Conservatoire de Limoges accompagnés des élèves des classes musique (Cham) des collèges Léonard Limosin (Limoges) et Georges Clémenceau (Tulle). Un premier concert, donné dans la nouvelle église d'Oradour-sur-Glane, est réservé aux familles des victimes. Les deux autres auront lieu **le 11 juin en la basilique Saint-Michel-des-Lions à Limoges** et **le 12 juin à la salle de l'Auzelou à Tulle**.

### Raconte-moi mon village

Pendant deux ans, épaulés par leurs professeurs, les enfants des classes de CM1 et CM2 d'Oradour-sur-Glane ont travaillé autour de la mémoire de leur village et de ses habitants. Ils se sont intéressés aussi bien à ce qui s'y passait avant qu'après la tragédie. Ce projet pédagogique et artistique, mené en partenariat avec le Centre de la mémoire et l'association des familles de victimes, a été accompagné par trois artistes : Didier Jean, auteur, Zad, illustratrice, et Pierre Berland, photographe. **Ce travail au long cours a donné naissance à un album illustré, *Raconte-moi mon village*, un ouvrage rare car fait par des enfants pour des enfants, désormais disponible pour le grand public dans sa version finalisée.**

### Session extraordinaire du Parlement européen des Jeunes

Association d'éducation à la citoyenneté active dans sa dimension européenne par et pour les jeunes, le Parlement européen des Jeunes favorise la rencontre entre les jeunes de différentes nationalités et facilite leur prise de responsabilités. Organisé à l'initiative du Centre de la mémoire d'Oradour, **une session internationale aura lieu à Limoges, à l'Hôtel du Département et au Centre de la mémoire, du 8 au 13 juin**, autour de la thématique “ *Apprendre sur hier, comprendre aujourd'hui et construire la paix de demain* ”. Rassemblant 120 jeunes d'une quinzaine de pays d'Europe, cette session qui aura lieu pendant les élections européennes offre l'occasion “ *de réfléchir à l'histoire et à la mémoire des conflits contemporains, à la violence contre les civils et à la nécessité de l'éducation pour éviter que ces conflits et cette violence ne se reproduisent* ”.

### 1944 en Haute-Vienne

**Rétrospective de cette année de la Libération en images d'archives cinématographiques**, commentées par Dominique Danthieux. Organisée par le Centre de la mémoire, en partenariat avec la Cinémathèque de Nouvelle-Aquitaine. **Rendez-vous le 19 septembre à 19h à l'espace Noriac.**

+ d'infos sur [oradour.org](http://oradour.org)

**TÉMOIGNAGE**

“Ceux qui se sont battus méritent d’être constamment remémorés”



**ANNE-MARIE MONTAUDON**

ASSOCIATION NATIONALE  
DES ANCIENS COMBATTANTS ET AMIS  
DE LA RÉSISTANCE

En ces temps inquiétants, nous avons de plus en plus besoin de nous rappeler ces hommes et ces femmes à qui Pétain et Hitler ne demandaient que leur obéissance, et qui ont choisi, eux, de résister. Ils se sont engagés pour défendre les valeurs républicaines issues de la Révolution : humanisme, solidarité, liberté et paix. C’est pourquoi, tous les ans, l’association organise des cérémonies commémoratives. Cette année, ce sera le 6 juin en haut du Mont Gargan et le 21 juillet à la stèle de Forêt Haute à Saint-Gilles-les-Forêts.

D’autres événements ont lieu en cette année du 80<sup>e</sup> anniversaire. À commencer par un rassemblement de tous les élèves ayant travaillé sur cette mémoire au cours de l’année, avec l’association, le 27 mai, au sommet du Mont Gargan, à l’occasion de la journée nationale de la Résistance. Ce même jour sera inaugurée l’exposition **Le rôle du maquis du groupe de Magnac-Bourg dans l’approvisionnement en armes lors des combats du Mont Gargan**, visible tout l’été à l’office de tourisme de Magnac-Bourg. Enfin, l’historien Fabrice Grenard viendra parler du rôle de la Résistance dans la Libération, le 3 juin après-midi pour les élèves et habitants de Châteauneuf-la-Forêt et pour tout public à 18h30 à l’Hôtel du Département à Limoges.

**CHEMIN DE MÉMOIRE**

## Chemin de mémoire à Saint-Gilles-les-Forêts

Les élèves des classes de CE2 au CM2 des écoles de Peyrat-le-Château et Nedde ont travaillé ensemble, accompagnés par le musée de la Résistance de Peyrat-le-Château, pour créer un chemin de mémoire sonore jusqu’au sommet du Mont Gargan.

Après des visites pédagogiques sur le terrain et au musée de la Résistance de Peyrat-le-Château, et d’un travail en classe, les élèves des deux écoles se sont retrouvés à cinq reprises pour créer autant de saynètes qui racontent l’histoire de la bataille du Mont Gargan. Ils les ont ensuite jouées pour les enregistrer et créer des bulles sonores où l’on entend chaque enfant. Les promeneurs seront guidés par Marie, personnage fil rouge de l’histoire, tout au long du chemin de quelques kilomètres de la mairie de Saint-Gilles-les-Forêts au sommet du Mont Gargan, en passant par le cimetière et la stèle de Forêt Haute. Un projet dans lequel les écoliers, soutenus par leurs professeurs, ont eu à cœur de s’impliquer, touchés par le contexte local des événements racontés. ●



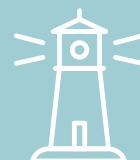
## INFOS PRATIQUES

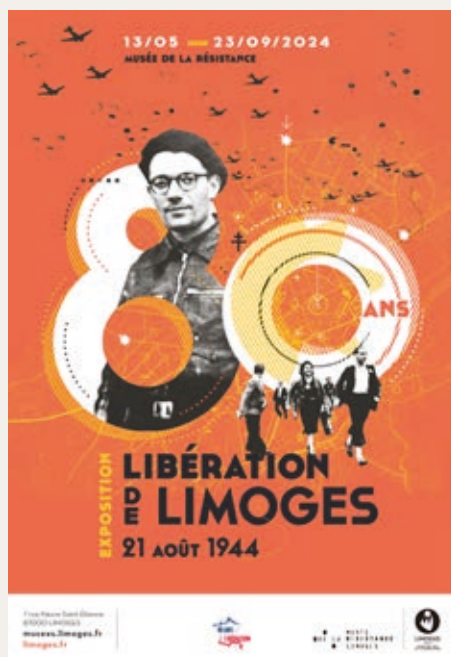
### Centre de la mémoire d’Oradour

L’Auze  
87520 Oradour-sur-Glane  
05 55 430 430  
[oradour.org](http://oradour.org)

### Association Nationale de Anciens Combattants et Amis de la Résistance

40 rue Charles Silvestre  
87000 Limoges  
[anacr-haute-vienne.com](http://anacr-haute-vienne.com)





## Libération de Limoges

Après avoir été encerclée par les Forces Françaises de l'Intérieur et à la suite de négociations avec l'armée occupante, la ville de Limoges a été libérée le 21 août 1944. À travers cartes postales, journaux, affiches, photos et objets sortis des réserves, le musée de la Résistance de Limoges propose de revivre et comprendre cette journée mémorable. L'exposition **Libération de Limoges, 21 août 1944** y est visible du 13 mai au 23 septembre.

**+ d'infos sur** [resistance.limoges.fr](http://resistance.limoges.fr)

# Des événements commémoratifs dans toute la Haute-Vienne

## Saint-Junien libérée

Le 14 juillet 1944, la ville de Saint-Junien est libérée par les maquisards menés par le commandant Le Lay. En liesse, la foule envahit les rues et se rassemble pour entendre le discours de la Libération, place Auguste Roche. 80 ans plus tard, l'exposition **14 juillet 1944 : Saint-Junien libérée** invite à découvrir cette période de l'histoire de la ville, en amont des célébrations, à la salle Laurentine Teillet, du 9 au 14 juillet. Le 14 juillet 2024, comédiens et véhicules anciens seront aux côtés des anciens combattants pour animer et célébrer l'anniversaire de cette heureuse journée.

**+ d'infos sur** [saint-junien.fr](http://saint-junien.fr)



## Souvenirs de camp d'internement

Durant la guerre, était installé à Saint-Paul d'Eyjeaux un camp d'internement emprisonnant les "indésirables". Pour célébrer sa libération par les Francs-tireurs et partisans le 11 juin 1944, la commune et l'association des Amis de la Fondation pour la mémoire de la déportation (AFMD - délégation 87) organisent une journée commémorative le 11 juin 2024, à partir de 14h à la salle polyvalente. L'occasion de visiter l'exposition basée sur le carnet d'un prisonnier, Roger Darcissac, arrêté pour avoir caché des Juifs et d'écouter des extraits d'une pièce de théâtre qu'il a écrite. Mais aussi d'assister à 18h30 à la conférence de Guy Perlier sur les camps d'internement en Haute-Vienne.

**+ d'infos sur** [mairie-stpaul87.fr](http://mairie-stpaul87.fr)



## La joie de la Libération

De mai à novembre, Rochechouart donne à voir les moments de joie vécus lors de la Libération à travers une exposition de photos d'époque, que les promeneurs peuvent admirer en déambulant dans l'ancienne cité médiévale.

**+ d'infos sur** [rochechouart.com](http://rochechouart.com)



**Pour connaître les événements programmés en Haute-Vienne,** contacter le Comité de coordination des associations de la résistance et de la déportation - Comité du prix de la résistance limousine.

**+ d'infos sur** Facebook - CCARD87

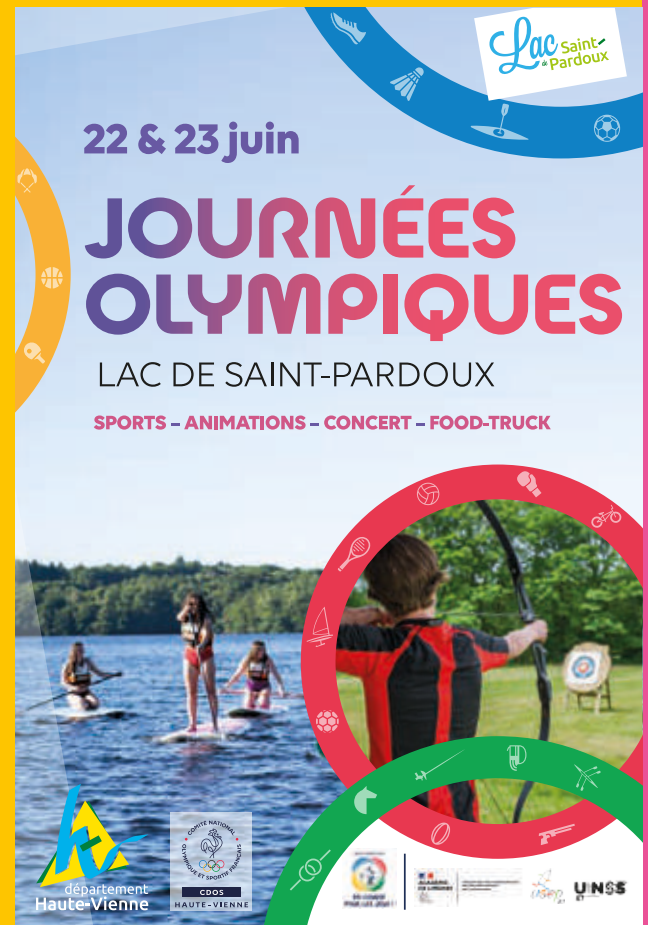
mai/juin

# Sortir

## ANIMATIONS

## Journées Olympiques et sportives au Lac de Saint-Pardoux

Ces deux jours festifs et sportifs au Lac de Saint-Pardoux marquent le point final du dispositif "Haute-Vienne 2024 - En course pour les Jeux", mené en partenariat avec le Comité départemental olympique et sportif de la Haute-Vienne, qui a réuni, ces deux dernières années, 3700 jeunes des collèges et écoles de la Haute-Vienne autour du sport et des valeurs de l'olympisme. Au cours de ce week-end, initiez-vous à une trentaine de disciplines parmi lesquelles le tir à l'arc, le beach volley, le canoë, le waterpolo, la voile mais aussi le paddle, le skateboard, l'escrime, le squash et bien d'autres ! Également au programme : jeux-concours, expo photos, mini randonnée pédestre de 2024 mètres, présence de foodtrucks... et une soirée festive le samedi avec démonstration de breakdance, fanfare et concert.



Lac de Saint-Pardoux - sites de Chabannes et Santrop  
22 juin, 14h-18h puis foodtrucks et concert en soirée,  
23 juin, 10h-17h.

+ d'infos [haute-vienne.fr](http://haute-vienne.fr)

## JUSQU'AU 23 JUIN

### EXPOSITION

#### Jeremy Shaw : Maximum Horizon

L'exposition exploite l'iconographie de la religion, de la science-fiction et les représentations du sublime pour transformer notre perspective avec des œuvres sculpturales et des installations immersives nouvellement produites pour le lieu.

Beaumont-du-Lac, île de Vassivière,  
Centre International d'Art et du Paysage –  
3 à 5 € – 05 55 69 27 27

## 24-25 MAI 10H-18H

### LITTÉRATURE JEUNESSE

#### Festival Faites des Livres

Au programme de cette 10<sup>e</sup> édition, une quarantaine d'auteurs en dédicaces, des ateliers artistiques et littéraires, des lectures, des contes et de nombreuses autres animations.

Saint-Junien, salle des congrès – gratuit



## CONCERT

## La Mécanique du Chœur

Suite aux succès des projets "Mozart, tragédie, comédie" puis "1800 chœurs debout", l'Académie de Limoges renouvelle l'aventure autour de l'univers artistique d'un artiste majeur de la scène française et de son groupe : **Mathias Malzieu & Dionysos**. Les 2600 choristes, collégiens et lycéens issus de 60 établissements scolaires, seront accompagnés sur scène par un ensemble de musiciens professionnels pour ces deux concerts exceptionnels.

Limoges, Zénith – 30 et 31 mai – 20h30

**EXPOSITION**

# Les crayons des Jeux olympiques et paralympiques

Découvrez les Jeux olympiques et paralympiques comme vous n'auriez jamais osé les imaginer dans cette exposition collective regroupant plus de 600 dessins : Paris 2024, les Jeux paralympiques, les Jeux d'hiver, les disciplines olympiques (athlétisme, judo, natation, breakdance...). Profitez de trois rétrospectives pour mieux connaître l'histoire des JO : "Les premiers Jeux olympiques modernes", "Les Jeux de 1968 à 2020" ainsi que "Les Jeux s'affichent !".

**Saint-Just-le-Martel**, Centre permanent de la caricature, du dessin de presse et d'humour – jusqu'au 14 août – 3 à 6 € – lundi à vendredi 9h-12h/14h-17h30 – [centredessinpresse-stjust.com](http://centredessinpresse-stjust.com) 05 55 09 26 70

**25 MAI - 20H30****CIRQUE****Yé ! (l'eau)**

Puisant à la source de la créativité, les artistes acrobates et danseurs emmènent le spectateur, au fil de l'eau, dans un périple aux nombreux défis environnementaux. Cie Circus Baobab.

**Saint-Yrieix-la-Perche**,

Centre culturel Jean-Pierre Fabrègue, 9 à 14 € – dès 6 ans

**31 MAI - 20H30****SPECTACLE****La Mécanique des ombres**

Trois danseurs-acrobates, trois figures identiques, amnésiques de leur condition, gesticulent avec une persévérance proche de l'absurde, pour redécouvrir les codes de la relation humaine.

**Nexon**, Le Vaisseau – 12 à 20 € – 55 min dès 10 ans

**1<sup>ER</sup>-2 JUIN****BANDE-DESSINÉE****Festival Bande de bulles**

Au programme : rencontre avec les auteurs, dédicaces, expositions, animations, bourse aux BD... Cette année, le festival aura pour président d'honneur le peintre et dessinateur de BD Aurélien Morinière.

**Saint-Léonard-de-Noblat**, salle des fêtes entrée gratuite

**5 JUIN - 17H****JEUNE PUBLIC****Le Petit B.**

*Le Petit B.* se joue devant un parterre restreint de très jeunes spectateurs qui peuvent à tout moment choisir d'y pénétrer, de jouer dans l'espace avec les danseurs, d'en repartir, une aventure sensorielle portée par l'énergie du Boléro de Ravel.

**Limoges**, Maison des arts et de la danse 30 min – 12 à 15 €

**8 JUIN - 20H30****MUSIQUE****Calypsonate**

L'orchestre Calypsonate composé de neuf musiciens (un piano, une batterie et sept accordéons) propose un répertoire varié : musique classique, jazz, moderne et variétés, musiques du monde, musiques de films...

**Limoges**, espace Noriac – gratuit – 05 55 10 10 52

**15 JUIN - 20H30****CHANSONS****Marion Cousineau en concert**

La franco-québécoise Marion Cousineau promène ses chansons des deux côtés de l'Atlantique depuis 2018. Seule en scène, à la basse ou au piano, oscillant entre poésie douce et slams captivants, elle offre une performance inédite dont on se souvient. Présenté par l'association Méliscènes.

**Saint-Yrieix-la-Perche**, salle Attane, 8 à 13 € – 05 55 09 91 77

**15 JUIN - 19H****CONCERT****Fusion Rock**

Soirée résolument rock avec Bending Point et sa fusion de genres : jazz, funk, rock, et TSGO, un duo basse - batterie.

**La Bazeuge**, Au timbré posté – prix libre 05 87 77 71 41

**18 JUIN - 10H/14H****19 JUIN - 10H/19H****THÉÂTRE****Mercredi c'est sport**

Zouz n'aime pas le sport. Vraiment pas ! Mais sa mère ne veut rien entendre. Mercredi prochain, il ira au foot. Et s'il n'aime pas le foot, elle l'inscrira au handball, ou à la gym. Mercredi après mercredi, Zouz se demande ce que sa mère va pouvoir inventer. Barbaque compagnie.

**Limoges**, théâtre Expression 7 dès 8 ans – 6 à 10 € – 05 55 77 37 50

**21-23 JUIN****LITTÉRATURE****Lire à Limoges**

Cette nouvelle édition accueillera 200 auteurs et un plateau de 30 auteurs jeunesse et libraires de Limoges. Elle aura lieu sur deux sites : la patinoire pour les dédicaces et les ateliers jeunesse et le centre culturel Jean Gagnant pour les conférences et la masterclass.

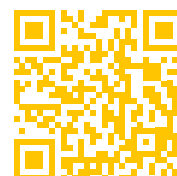
**Limoges**, patinoire et centre culturel Jean Gagnant – [lire.limoges.fr](http://lire.limoges.fr)

**27-30 JUIN****ARTS DE LA RUE****Festival Urbaka**

Urbaka, vous invite pour sa 35<sup>e</sup> édition à partager l'enchantement au cœur du quartier de la cathédrale et des jardins de l'Évêché. Des rencontres inopinées entre théâtre, cirque, danse, déambulations et marionnettes, pour tous les publics.

**Limoges** – gratuit – [urbaka.com](http://urbaka.com)

**ET RETROUVEZ LA PROGRAMMATION CULTURELLE DÉPARTEMENTALE SUR HAUTE-VIENNEENSCENES.FR**



Haute-Vienne en scènes



## FESTIVAL

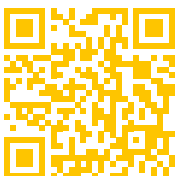
# Une cinquième édition aux tonalités musicales !

Cela fait déjà cinq ans que les conteuses et conteurs du festival *Au Bout du Conte* sillonnent la Haute-Vienne et invitent le public à participer à de fantastiques voyages dans leurs imaginaires.

**D**urant 13 jours, du 4 au 16 juin, François Vincent, Lenaïc Eberlin, Kamel Zouaoui, Carline Sire, Sonia Millot et Vincent Nadal, Christel Delpyroux, Anne-Sophie Perron et Marcel François, Eurgén Le Bras et Charles Desfrennes viendront à la rencontre des Haut-Viennoises et des Haut-Viennois pour leur conter mille histoires fabuleuses. Des comptines, du récit clownesque, animalier ou initiatique, des balades ou siestes contées, des contes en théâtre d'ombres, des contes tibétains... la diversité proposée pour cette édition 2024 est inédite.

Partager du rêve, de la joie, des émotions, telle est l'invitation du festival *Au Bout du Conte*. La programmation 2024 revêt de nombreuses tonalités musicales, du blues, du jazz, de l'accordéon, des sonorités orientales et gaéliques qui accompagnent les histoires pour voyager à travers des contrées plus ou moins lointaines et ainsi nourrir les rêves du public.

Le Département est fier de son festival, de sa richesse culturelle, ravi de promouvoir le conte sous toutes ses formes, comme art du récit intergénérationnel et d'offrir la possibilité à tous les Haut-Viennois, particulièrement ceux qui habitent en zone rurale, d'accéder gratuitement à la culture. Pour être plus proche de tous, petits et grands, le festival s'invitera aussi en crèche, dans les collèges, à l'Ehpad... et offrira toujours plus de nouveautés et de temps forts à découvrir dans le programme sur [www.haute-vienneenscenes.fr](http://www.haute-vienneenscenes.fr) !



Un concentré d'émotions nouvelles  
à vivre aux quatre coins de la Haute-Vienne !

# Les temps forts

**Ouverture du festival**  
mardi 4 juin à 20h,  
Espace Noriac, Limoges

## NASREDINE LE HODJA : LES PAS SAGES D'UN FOU !

Kamel Zouaoui, accompagné de son musicien, présente le premier volet de la trilogie Nasredine. Les histoires de Nasredine ont traversé les siècles et se transmettent dans les familles, de génération en génération, tout autour de la Méditerranée et bien au-delà ! Ce conte musical animé est une invitation au voyage. **Kamel Zouaoui** nous offre de partager les aventures de Nasredine, de sa famille et de ses voisins dans un village universel imaginaire.

- Tout public - durée 1h15



**Contes et théâtre d'ombres**  
vendredi 7 juin à 18h  
gymnase, Saint-Gence  
samedi 8 juin à 11h  
bibliothèque, Couzeix

**LA CHACHATATUTU ET LE PHÉNIX**  
Deux comédiens-marionnettistes, **Sonia Millot** et **Vincent Nadal**, font jouer les ombres et racontent des histoires impertinentes, malicieuses et drôles. Ils sortent de leurs valises en bois tout un système de théâtre d'ombres : lumière, rouleau de décors, silhouettes articulées et même une petite boîte à musique. Découvrez l'histoire de la Chachatatutu, le plus petit et le moins joli des oiseaux vivant au Tibet.

- À partir de 3 ans - durée 20 min.



**Tour de contes anglais / français**  
Musée départemental d'art  
contemporain de la Haute-Vienne  
- château de Rochechouart  
mercredi 12 juin à 19h

## THE CAT'S OUT OF THE BAG !

Les histoires se racontent d'un bout du channel à l'autre, portées par le vent et l'imagination des hommes. Au cours de leur voyage, elles changent de couleur, de musique, de mots. **Caroline Sire**, conteuse-chanteuse propose un voyage à la rencontre de personnages poétiques, drôles ou inquiétants en passant d'une langue à l'autre et en mêlant le récit, le chant, la danse.

- Tout public dès 10 ans - durée 55 min.

**Clôture du festival**  
dimanche 16 juin

## JOURNÉE EXCEPTIONNELLE À LA FERME DE VILLEFAVARD

Avec le réseau des bibliothèques intercommunales Haut-Limousin en Marche et la Ferme de Villefavard De 11h à 16h, vivez une avalanche d'histoires en balade, en apéro, en sieste... C'est avec la *Cour des contes*, **François Vincent** et **Kamel Zouaoui** que vous passerez cette journée, dans un cadre bucolique des plus agréables. Vous profiterez en plus, d'un espace cocooning pour les tout-petits, de jeux pour tous, de la présence d'un foodtruck et de produits locaux pour pique-niquer sur place.



**Balade contée au Mont Gargan**  
vendredi 14 juin à 17h

## BESTIAIRE AMAZONIEN

Les jungles de l'Amazonie guyanaise regorgent d'étranges et fascinantes créatures ! **Lénaïc Eberlin** a séjourné en Guyane, il a partagé la vie rythmée par les mythes des familles amérindiennes Teko & Wayapi. Il vous conte cette forêt et ses habitants qui l'ont marqué à tout jamais au cours d'une balade au Mont Gargan.

- Tout public - durée 45 min.

**+ d'infos sur**  
[haute-vienneenscenes.fr](http://haute-vienneenscenes.fr)  
[bibliotheques-haute-vienne.fr](http://bibliotheques-haute-vienne.fr)


**Champnétery**

**13 km**

**3h15**

**niveau  
Difficile**

# Présipauté de Grosland

Envie de vous lancer un défi ? Équipez-vous de chaussures et de vêtements adaptés sans oublier un petit ravitaillement et de l'eau pour profiter pleinement de ce nouveau parcours inscrit au plan départemental des itinéraires de promenade et de randonnée.

**A** 35 minutes de Limoges : prendre la RD 941 direction Panazol, puis Saint-Léonard-de-Noblat. Continuer sur la RD 13 direction Champnétery. Départ : place Clément Bataille - pumptrack communal.

## ITINÉRAIRE

1. Descendre la rue principale puis la rue de l'étang à gauche, derrière les bacs de tri sélectif. Poursuivre sur 100 mètres et prendre à droite dans le chemin sous les chênes. Passer sur la digue de l'étang et faire 100 mètres jusqu'à un carrefour de quatre chemins.
2. Continuer tout droit et passer entre les pignons de deux bâtiments en pierre.
3. À la route, prendre à gauche et marcher 100 mètres.
4. Aller à droite à la ferme de Bagnard puis aussitôt à gauche dans le chemin. Après 50 mètres, tourner à gauche et continuer jusqu'à passer sous la digue d'un étang. Après l'étang, laisser le chemin à droite et continuer légèrement sur la gauche. Au carrefour, aller tout droit dans le chemin bordé de champs. Continuer en lisière de bois puis rentrer dans la forêt.
5. Après le pont, suivre le chemin principal sur la droite jusqu'à un carrefour en T, prendre à gauche en montant jusqu'à un champ. Le traverser pour rejoindre le bois en face, tourner à droite et le longer. Continuer tout droit sur le chemin principal jusqu'à la route qui vient du Montaud.
6. Tourner à gauche et continuer 150 mètres. Au sommet de la côte prendre à gauche. Continuer tout droit, par temps clair le clocher de l'église de Bujaleuf est visible à droite. Rester sur le chemin principal. Marcher en lisière de forêt pendant 200 mètres.
7. Prendre le virage à gauche à 90° (soyez vigilant). Cheminer dans



- le bois jusqu'aux trois granges du Bois Jaury puis tourner à droite et descendre jusqu'à la RD 13. Longer avec prudence la route sur 100 mètres. Traverser à gauche et prendre le chemin en contre-bas de la route. Suivre le balisage jusqu'à l'étang tapissé de nénuphars. Passer sur la digue et prendre le deuxième chemin à droite. Laisser un chemin sur la droite et redescendre en direction de l'étang de Grosland en restant sur le chemin le plus à droite.
8. Prendre à gauche, longer l'étang et passer sous la digue (attention la zone est humide). Ressortir du bois et suivre le chemin principal sur 300 mètres.
  9. Tourner à droite avant le hameau de Rieux Peyroux. Remonter le chemin sur plus d'un kilomètre jusqu'à voir un captage d'eau avec un crépi jaune à gauche en bord de route. Prendre la route à droite puis aussitôt à gauche à la patte d'oie. Continuer encore 150 mètres.

10. Tourner à gauche à 90° le long de la clôture. Descendre jusqu'au hameau de La Roche pendant un kilomètre.
11. Aux premières maisons, prendre à gauche entre deux bâtiments. Traverser le hameau de La Roche jusqu'à ce que la route goudronnée se transforme en chemin après la dernière maison un peu à l'écart du hameau. Marcher 500 mètres environ.
12. Suivre le virage à droite. Continuer 100 mètres jusqu'à retrouver le bitume et tourner à gauche jusqu'à la RD 13 qui traverse Champnétery. Tourner à droite et longer la route principale avec prudence sur 400 mètres avant de tourner à gauche pour revenir au point de départ. ●


**+ d'infos sur**

visitlimousin.com  
ou téléchargez  
l'application mobile  
Loopi.

La cheffe **Caroline Faye** et son équipe du collège Pierre Desproges de Châlus vous proposent une recette anti-gaspi pour un dessert ou un goûter gourmand réussi !



# Pain perdu aux pommes



## Préparation

1. Laver les pommes puis les couper en quartiers sans les épéucher. Ôter les pépins et le trognon.
2. Couper les pommes en dés et les mettre dans un grand saladier. Les arroser avec le jus de citron pour ne pas qu'elles noircissent et mélanger.
3. Dans une sauteuse, faire fondre le beurre. Ajouter les dés de pomme et les saupoudrer avec le sucre. Faire caraméliser pendant 10 minutes en mélangeant de temps en temps.

4. Casser l'œuf dans un saladier, ajouter le sucre. Fouetter jusqu'à ce que le mélange blanchisse, puis ajouter le lait tout en fouettant.
5. Mettre les tranches de pain dans l'appareil et les laisser s'imbiber.
6. Faire fondre le beurre dans la sauteuse et ajouter les tranches de pain égouttées. Saupoudrer de sucre et les faire dorer à feu doux. Retourner les tranches de pain, les saupoudrer de sucre et terminer de les faire dorer.
7. Dresser le pain perdu chaud sur des petites assiettes et ajouter les pommes caramélisées.

## Ingrédients

### Pour les pommes caramélisées

- 1 pomme
- 20 g de sucre
- 20 g de beurre
- 1/2 citron

### Pour le pain perdu

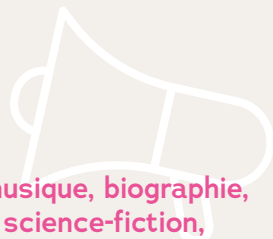
- 1 œuf
- 30 g de sucre
- 20 cl de lait
- 4 tranches de pain (restant de la veille)

### Pour 4 personnes

**Bon appétit !**

## LITTÉRATURE HAUT-VIENNOISE

## Les chroniques



Roman, policier, bande-dessinée, cinéma, musique, biographie, manga, cinéma documentaire, histoire, art, science-fiction, nature, société, photographie, géographie, littérature, peinture, roman jeunes, voyage, sport... Découvrez ci-dessous nos suggestions littéraires. Retrouvez-en davantage, proposées par la bibliothèque départementale de la Haute-Vienne, sur le site [bibliotheques-haute-vienne.fr](http://bibliotheques-haute-vienne.fr)

## L'œil du diable rouge

de Franck Linol (2024)

**Polar** / Le commissaire Dumontel, jeune retraité, a quitté sa ville natale et a fait l'acquisition d'une petite maison en plein cœur de la campagne. Là, avec son chat, Flag et une ânesse qu'il a recueillie, Margueritte, il tente d'apprivoiser sa nouvelle vie au milieu de la nature, de la solitude, des souvenirs et des états d'âme. Mais, quiétude vite troublée : le flic est rattrapé par une ancienne affaire. Il y a dix ans une joggeuse avait été sauvagement assassinée dans le bois de la Bastide à Limoges. Le criminel court toujours n'ayant jamais été démasqué... En solo, rongé par la culpabilité, il reprend le dossier, bien décidé à enfin coffrer l'assassin !

**Moissons noires**, 19€



## À l'ombre des maux

de Delphine Petinon (2024)

**Policier** / Un peu de psychologie et un humour des plus sombres ! *À l'ombre des maux* raconte la vie d'une femme ordinaire, rythmée par son métier de psychologue et ses balades en nature avec son fidèle compagnon, Camus. Rapidement son métier va prendre beaucoup de place dans sa petite vie bien rangée. Trop de place. Alors qu'elle est titulaire d'un Master, préparée et bien au chaud dans ses godasses, Axelle va se laisser bernier par cette adrénaline. Cette folie. Ces angoisses, cette soif de vérité. Cette envie effrayante de vouloir en faire toujours plus. Beaucoup trop. Au milieu des récits psychologiques torturés de ses patients, ont su se glisser l'humour et la compassion d'une jeune trentenaire au caractère bien trempé, prête à tout pour découvrir les plus intimes vérités.

**Stylit**, 16€



## TOURISME EN HAUTE-VIENNE

# LE ZOOM LIMOUSIN

nouveaux horizons

Idée de sortie, visite incontournable ou insolite, bol d'air en pleine nature... voici la suggestion de la marque touristique de la Haute-Vienne. Et toujours plus sur le site [visitlimousin.com](http://visitlimousin.com)

## Cultiver son jardin secret au Domaine de Losmonerie



Losmonerie, qui signifie la "pêcherie" en langue limousine, est un lieu qui appelle à la lenteur, à la reconnexion à soi. Tout y est : le parfum des fleurs, le murmure de la Vienne qui court au pied du château, la vue des forêts alentours... Les jardins imaginés par Guillaume de Villelume, le châtelain-jardinier forment un écrin vert autour du magnifique château Renaissance. L'un d'entre eux plaira aux gourmands : le "jardin framboises" offre à la cueillette la plus grande variété de framboises de France. L'ensemble du domaine porte depuis un an le label prestigieux de Jardin remarquable. C'est une vraie parenthèse de sérénité à s'accorder si vous ne connaissez pas encore le lieu. Bonus : pour les fêtes de familles, les mariages ou les réunions de travail : le château possède une magnifique salle de réception toute équipée.

+ d'infos sur  
[www.losmonerie.fr](http://www.losmonerie.fr)  
06 07 11 04 96



GROUPE PS,  
APPARENTÉS ET  
CITOYENS

STÉPHANE DESTRUHAUT  
Président du groupe,  
Conseiller départemental  
du canton de Limoges 3



GROUPE UNION DE  
LA DROITE, DU CENTRE  
ET INDÉPENDANTS

SARAH GENTIL  
Présidente du groupe,  
Conseillère départementale  
du canton de Limoges 6

## Y-a-t-il un pilote dans l'avion ?

Depuis plusieurs mois, **le Président de la Communauté Urbaine de Limoges Métropole montre une volonté irréprouvable de prendre le contrôle de l'aéroport de Limoges**. Sa demande serait motivée par la décision de la Région Nouvelle-Aquitaine de réduire sa participation au sein de l'aéroport de Limoges. Or, à notre connaissance, il n'existe aucune trace délibérée de cela. Mieux, en 2024, les élus régionaux ont voté le budget de la Région avec la même somme que les années précédentes pour le SMALB (le syndicat qui gère l'aéroport de Limoges). Alors pourquoi un tel empressement ? Car si l'on s'attache aux projections financières d'une telle décision, **l'augmentation de la participation de Limoges Métropole conduirait à ce que les habitants de l'agglomération payent deux puis quatre millions d'euros supplémentaires tous les ans**, alors que jusqu'à présent cette somme était couverte par la solidarité régionale ! Quoi qu'il en soit, lors d'une récente séance du Comité syndical plus que confuse, de nouveaux statuts ont été votés sur un coin de table sans qu'aucun projet de développement n'ait été présenté : les élus de la majorité départementale se sont donc abstenus. Depuis, le directeur de l'aéroport a démissionné ainsi que la Présidente du SMALB à laquelle nous tenons à rendre hommage. La présidence par intérim revient donc aujourd'hui au Maire de Panazol, par ailleurs Vice-Président de Limoges Métropole. L'objectif politique semble ainsi atteint mais ce sont les habitants de l'agglomération et en particulier ceux de Limoges qui vont en payer le prix !

Dans ce contexte mouvant, rappelons en plus que la Chambre Régionale des Comptes a plusieurs fois indiqué que la collectivité départementale était très contrainte pour financer un aéroport. **Les futurs statuts votés à la va-vite, avec le soutien du groupe de droite du Département, sont inapplicables en l'état**. Si l'importance de l'aéroport n'est pas à remettre en cause, cette décision peut nous amener à revoir nos modalités de partenariat, alors même que plus de la moitié des maires de l'agglomération ont exprimé leurs réticences et que nos questions restent entières : quel sera le mode de gestion de l'aéroport et avec quel partenaire ? Cette nouvelle gouvernance financera-t-elle les jets privés qui volent aujourd'hui depuis Bellegarde ? Va-t-on encore faciliter les compagnies low-cost, largement exonérées de taxes ? Malgré ces manœuvres et en responsabilité, les élus de la majorité départementale ont eux aussi voté le budget du SMALB afin de lui permettre de fonctionner tout au long de l'année 2024.

Sylvie ACHARD, Philippe BARRY (Aixe) ; Brigitte LARDY, Alain AUZEMÉRY (Ambazac) ; Stéphane VEYRIRAS (Bellac) ; Amandine SELLÈS, Alain JOUANNY (Châteauponsac) ; Annick MORIZIO, Jean-Louis NOUHAUD (Condat) ; Véronique GUILHAT-BARRET, Stéphane OSTROWSKI (Limoges 1) ; Chérifa TLEMSANI, Fabrice ESCURE (Limoges 2) ; Bernadette TROUBAT, (Limoges 3) ; Marlène LALOGÉ (Limoges 4) ; Ludovic GERAUDIE (Limoges 5) ; Cécile BOURDEAU, Thierry MIGUEL (Limoges 7) ; Gulsen YILDIRIM, Gilles BÉGOUT (Limoges 9) ; Anne-Marie ALMOSTER RODRIGUES, Yves RAYMONDAUD (Rochechouart) ; Christelle AUPETIT-BERTHELEMOT, Jean-Claude LEBLOIS (Saint-Léonard) ; Monique PLAZZI, François BOISSERIE (Saint-Yrieix).

## La liberté d'expression bafouée

En mars dernier, notre groupe s'est opposé à la décision de la majorité départementale de nous retirer, au profit d'élus de gauche, les représentations qui nous avaient été légitimement accordées en 2021, proportionnellement au nombre d'élus que nous représentons au sein de cette collectivité, pour siéger au comité syndical de l'aéroport de Limoges Bellegarde.

Cette nouvelle composition nous prive dès lors de participer à la gouvernance de cette infrastructure que nous considérons essentielle à l'attractivité du territoire.

Dans un système représentatif en crise, nous dénonçons un choix strictement politique qui, a pour seul objectif, d'écarter toute voix discordante à celle de la majorité départementale comme l'a affirmé son Président.

Quelle belle conception de la démocratie !



GROUPE ADS-PCF  
ET APPARENTÉS

PIERRE ALLARD  
Président du groupe,  
Conseiller départemental  
du canton de Saint-Junien

## Tirer les leçons du passé

L'année 2024, est celle de la commémoration des 80 ans du Débarquement et de la Libération de la France face à l'occupation nazie. Une série d'évènements et de cérémonies mémorielles, dont la venue d'Emmanuel Macron au village martyr d'Oradour, sont d'ores et déjà programmés. Cela, à la veille d'élections européennes qui semblent tourner à l'avantage du RN et dont les origines nationalistes étaient portées, dans les années 70, par les jeunes néofascistes du mouvement Ordre nouveau, ne l'oublions pas. La Libération n'a pas seulement été le refus de la dictature, c'était aussi l'affirmation de la solidarité et de la justice entre tous les citoyens. C'est tout le sens du programme du Conseil national de la Résistance qui a répondu à cet espoir en créant notamment la Sécurité Sociale ou encore les retraites par répartition.

Lac Saint-Pardoux

22 & 23 juin

# JOURNÉES OLYMPIQUES

LAC DE SAINT-PARDOUX

SPORTS – ANIMATIONS – CONCERT – FOOD-TRUCK

**Animations & Ateliers sportifs gratuits et ouverts à tous !**

**Soirée festive  
Restauration sur place possible**  
(présence de foodtrucks)

**+ d'infos sur  
haute-vienne.fr**

département  
Haute-Vienne

