



COMMUNIQUE DE PRESSE DU 21 OCTOBRE 2025

Mois du film documentaire : six films à découvrir en Haute-Vienne

Organisé par l'association « Images en bibliothèques », le Mois du film documentaire est une manifestation nationale qui mobilise tout au long du mois de novembre des lieux multiculturels, sociaux et éducatifs autour de la diffusion de documentaires. L'objectif est de rendre visible à un large public des films peu vus ou échappant au réseau de distribution classique. Riche d'un fonds important de films documentaires disponibles au prêt et en streaming sur la plateforme de vidéo à la demande « ténk » accessible via le portail *Bibliothèque-haute-vienne.fr*, la Bibliothèque départementale et plusieurs bibliothèques du réseau de la lecture publique de la Haute-Vienne participent pour la quatrième année consécutive à cet événement en partenariat avec l'Agence Livre et Cinéma de Nouvelle Aquitaine et le pôle d'éducation aux images Les Yeux Verts. Les bibliothécaires sélectionnent des films qui feront l'objet de projections ouvertes à tous gratuitement et suivies de rencontres avec des réalisateurs. Cette année, six films ont été sélectionnés sur le thème des « métamorphoses » et seront projetés dans divers lieux du territoire entre le 5 et le 28 novembre.

Le Fils de Jérôme Clément-Wilz

Sur une plage du sud de l'île, Raphaël, un enfant haïtien abandonné à la naissance, est élevé par une sexagénaire blanche. Elle a tout quitté quand on le lui a confié et lutte depuis dix ans pour devenir sa mère légale. Dans un Haïti tourmenté, Diane perd pied et Raphaël construit sa vie.

Le 5 novembre à 18h30 à la médiathèque de Verneuil-sur-Vienne et le 7 novembre à 20h à la bibliothèque de Châteauponsac

François Mauriac, Mémoires intimes de Virginie Linhart

François Mauriac est un écrivain incontournable de l'histoire littéraire, spirituelle et politique du XXème siècle. Toute sa vie, il n'a cessé de sortir des sentiers battus, de prendre parti pour ceux que son milieu d'origine abhorrait, d'être écartelé entre une vie familiale conforme aux exigences du milieu dont il était issu et des tentations « inavouables ». François Mauriac eut le malheur d'être un anticonformiste malgré lui. Son œuvre, immense, en est le reflet.

Le 8 novembre à 18h30 au centre culturel de Couzeix et le 14 novembre à 20h à la salle des fêtes de Blond

Ceci est mon corps de Jérôme Clément-Wilz

« Quand je porte plainte contre l'ancien prêtre Olivier de Scitivaux, compulsivement, je prends la caméra. J'ai tout oublié de mon enfance, et mes parents sont empêtrés dans le déni. Je ne m'attendais pas à une procédure si longue. Surtout, je ne pensais pas me demander un jour : qu'est-il arrivé à mon corps ? Et qui savait ? » Dans un geste cinématographique à la première personne, à la fois intime et politique, Ceci est mon corps ausculte les micro-histoires qui font la culture du viol, la mémoire comme tiroir insondable.

Le 14 novembre à 20h à la bibliothèque de Compreignac et le 15 novembre à 19h30 à la médiathèque de Ladignac-le-Long

Le Veilleur de Lou Du Pontavice et Victoire Bonin Grais

Guangdong et sa femme Baoyan ont organisé toute leur vie dans le seul but de soutenir la formation de leur fils unique, élève à la prestigieuse académie de musique de Pékin. Mais maintenant que Zhaohang donne enfin corps au rêve de ses parents et part à l'étranger pour mener sa carrière, ils vont devoir affronter et donner sens à cette absence.

Le 18 novembre à 20h à la Chapelle de la Visitation à Limoges

Rebels don't know age de Gabriel Courty-Villanua

Naçiye Van der Straeten est une femme belge atteinte de la maladie de Parkinson. À 76 ans, elle se rend trois fois par semaine dans un club de boxe d'Antalya, au sud de la Turquie, persuadée des bienfaits du sport intense pour affronter une vie qui lui échappe. Sur le ring, coachée par la championne nationale Oznur Caner, son corps abîmé se redresse et se met à danser. Mais seule dans son village de montagne, tout vacille et devient flou. Alors bien des fantômes ne peuvent plus être combattus.

Le 21 novembre à 18h au Ciné Bourse de Saint-Junien et le 29 novembre à 10h et 14h à la médiathèque intercommunale de Nantiat

Atlas Oculito de Anne-Laure Boyer

En Espagne, de nombreux villages furent noyés après la guerre sous les barrages hydrauliques. Le phénomène était massif, plus que dans tout autre pays d'Europe. Le film explore la mentalité de la communauté restante, effacée de la carte et de la mémoire collective. Je révèle l'atlas « caché » en parcourant les paysages modifiés par l'homme. Je rassemble la mémoire éclatée des villageois, au sein d'un village symbolique en argile fait à la main.

Le 27 novembre à 18h30 à la bibliothèque de Condat-sur-Vienne et le 28 novembre à 20h30 au cinéma Le Club de Peyrat-le-Château

Entrée gratuite.

Pour la séance à la Chapelle de la Visitation le 18 novembre, réservation sur bibliotheques-haute-vienne.fr ou au 05 55 31 88 90. Pour les autres séances, réservation et infos directement auprès de la bibliothèque intercommunale ou municipale organisatrice.

Contact presse :

Mégane Lépine
Service communication
05 44 00 12 41