



DELIBERATION

N° CP_2026_03_005

COMMISSION PERMANENTE DU CONSEIL DEPARTEMENTAL

REUNION DU 3 MARS 2026

Présidée par Monsieur Jean-Claude LEBLOIS

SERVICE : Pôle éducation, culture et vie associative/Direction de la culture/Musée de Rochechouart

OBJET : Musée d'art contemporain de la Haute-Vienne - Prêts d'œuvres

Elu(s) présent(s) : Mme ACHARD, M. ALLARD, Mme ALMOSTER-RODRIGUES, M. AUZEMERY, M. BARRY, M. BOST, M. BUSSIÈRE, M. DESTRUHAUT, M. ESCURE, M. GERAUDIE, Mme LALOGÉ, M. LEBLOIS, Mme LHOMME LEOMENT, Mme MORIZIO, M. OSTROWSKI, M. PIRONNEAU, Mme PLAZZI, Mme SELLÈS, Mme TLEMSANI, Mme TUYERAS, Mme YILDIRIM.

Elu(s) absent(s) / excusé(s) sans procuration :

Elu(s) absent(s) ayant donné pouvoir : M. BEGOUT, excusé, a donné délégation de vote à Mme YILDIRIM ; Mme GENTIL, excusée, a donné délégation de vote à M. BOST ; Mme MANUS, excusée, a donné délégation de vote à M. BUSSIÈRE ; M. MIGUEL, excusé, a donné délégation de vote à M. DESTRUHAUT.

PRESENTATION SYNTHETIQUE

Le Musée d'art contemporain de la Haute-Vienne possède une collection de plus de 2 200 œuvres aux médiums et aux matériaux variés, dont une importante collection d'environ 700 œuvres de l'artiste Raoul Hausmann. Afin de faire connaître cette collection au plus large public, le Musée accepte chaque année un certain nombre de prêts d'œuvres auprès de structures extérieures variées.

Pour l'année 2026, il est proposé de répondre favorablement à huit demandes de prêts et une demande de dépôt d'œuvre. Pour chaque prêt, un contrat est établi entre le Musée et la structure emprunteuse afin de fixer les obligations de chaque partie. Pour chaque dépôt, une convention de dépôt est établie entre les deux parties. Ces deux documents sont présentés en annexe.

INCIDENCES BUDGETAIRES

	Investissement		Fonctionnement	
	AP	CP	AE	CP
Dépenses				
Recettes				

RAPPORT

Pour l'année 2026, le Musée d'art contemporain de la Haute-Vienne a été sollicité par neuf structures pour le prêt d'œuvres de sa collection. Le détail des structures emprunteuses et des œuvres concernées est présenté ci-dessous :

1. Le Centre d'Art Contemporain et du Patrimoine d'Aubenas

Artiste et œuvre concernée : Giuseppe Penone, *Patates*, 1977
Titre de l'exposition : « Des Patates »
Date d'exposition : du 11 avril au 20 septembre 2026

2. Le Centre de création contemporaine Olivier Debré, Tours

Artiste et œuvre concernée : Francisco Tropa, *La Terre*, 2015
Titre de l'exposition : « Année Calder en Tourraine 2026 »
Date d'exposition : du 9 juillet au 4 janvier 2027

3. Le Centre de la Photographie de Bergerac

Artiste et œuvres concernées : Raoul Hausmann

- *La procession*, 1934
- *Porxu de l'église à Santa Eulalia*, 1933-1936
- *Chardon espagnol*, 1933
- *Ca'n Nadal de Baix, San José*, 1936
- *Three chairs*, 1934
- *Cala Corral*, 1934
- *Moulin à vent*, 1935
- *Ca'n Pujol, San José*, 1934
- *Sans titre*, 1936
- *Ca'n Gusti, San José*, 1936

Titre de l'exposition : titre en cours de définition
Date d'exposition : du 9 juillet au 4 janvier 2027

4. Le Musée d'Art Moderne de Paris

Artiste et œuvre concernée : Simone Fattal, *The lion*, 2008
Titre de l'exposition : « Simone Fattal »
Date d'exposition : du 18 septembre 2026 au 24 janvier 2027

5. Le Musée Picasso, Paris

Artiste et œuvres concernées : Raoul Hausmann

- *K'perioum*, 1918
- *Material der Malerei*, 1918
- *Couverture pour pin*, 1947
- *Pinaltries*, 1965
- *Club Dada*, 1918
- *Der Dada II*, 1919
- *Pin and the story of PIN*, 1962

Titre de l'exposition : « Kurt Schwitters »
Date d'exposition : du 5 octobre 2026 au 7 février 2027

6. Le MO.CO de Montpellier

Artiste et œuvres concernées : Kiki Smith

- *Woman with Bird*, 2003
- *Woman with Bear*, 2003
- *Woman with Wolf*, 2003
- *Woman with Lion*, 2003

Titre de l'exposition : « Stardusts/ Poussières d'étoiles »

Date d'exposition : du 13 juin au 11 octobre 2026

7. Kolnischer Kunstverein, Cologne (Allemagne)

Artiste et œuvres concernées : Sophie Podolski

- *Fruits acides, s.d*
- *Vous êtes tous des cons, s.d*
- *Histoire de Simonis, v.1969*
- *Intérieure en coupe, s.d*

Titre de l'exposition : « L'estomac de l'Europe »

Date d'exposition : du 21 mai au 19 juillet 2026

8. Hamburger Kunsthalle, Hambourg (Allemagne)

Artiste et œuvre concernée : Raoul Hausmann, *L'homme qui a peur des bombes*, 1957

Titre de l'exposition : « BUT I/ WORD/ I SEE/ YOU »

Date d'exposition : du 5 juin au 4 octobre 2026

9. Le Musée des arts décoratifs de Bordeaux

Artiste et œuvres concernées : Hella Jongerius

- *Colored Vase, série 1*, 2003
- *Big White Pot*, 1997

Durée du dépôt d'œuvre : 2 ans

DECISION

Vu la loi n° 2002-5 du 4 janvier 2002 relative aux Musées de France ;

La Commission permanente du Conseil départemental, légalement convoquée par son Président, réunie dans la salle des Commissions 1 de l'Hôtel du Département, 11 rue François Chénieux à Limoges, après en avoir valablement délibéré, à l'unanimité des suffrages exprimés :

DECIDE

d'approuver les prêts d'œuvres de la collection du Musée d'art contemporain de la Haute-Vienne tels que présentés dans ce rapport ;

d'autoriser le Président du Département à signer l'ensemble des documents nécessaires à la mise en place de ces prêts et dépôts d'œuvres.

25 Pour : Mme ACHARD, M. ALLARD, Mme ALMOSTER-RODRIGUES, M. AUZEMERY, M. BARRY, M. BEGOUT (délégation de vote à Mme YILDIRIM), M. BOST, M. BUSSIÈRE, M. DESTRUHAUT, M. ESCURE, Mme GENTIL (délégation de vote à M. BOST), M. GERAUDIE, Mme LALOGÉ, M. LEBLOIS, Mme LHOMME LEOMENT, Mme MANUS (délégation de vote à M. BUSSIÈRE), M. MIGUEL (délégation de vote à M. DESTRUHAUT), Mme MORIZIO, M. OSTROWSKI, M. PIRONNEAU, Mme PLAZZI, Mme SELLÈS, Mme TLEMSANI, Mme TUYERAS, Mme YILDIRIM.

0 Contre :

0 Abstention :

0 ne prend pas part au vote :

0 absent / excusé sans procuration :

Pour le Président du Conseil départemental
et par délégation,
La Directrice générale adjointe

Anne DELAPIERRE